

# 目 錄

(一)	學校簡介.....	P.1
(二)	辦學宗旨.....	P.2
(三)	願景與使命.....	P.3
(四)	教育目標.....	P.4
(五)	學校資料.....	P.5
(六)	學生資料.....	P.6
(七)	教職員資料.....	P.7
(八)	重要事項及措施.....	P. 8 – 13
(九)	學生表現.....	P.14 – 19
(十)	關注事項、校本目標及發展重點.....	P.20 – 34
(十一)	本年度各組工作報告一覽表.....	P.35 – 69
(十二)	校本科組工作報告.....	P.70 – 74
(十三)	2018-19 財政報表.....	P.75

# 三水同鄉會禰景榮學校 周年校務報告

2018-19 年度



校訓：知行力學

## (一) 學校簡介

辦學團體：旅港三水同鄉會

校監：禰國全

### 辦學宗旨

本校校訓為「知行力學」，向以「十年樹木、百年樹人」的信念為作育英才的宗旨，特別着重學生於「德、智、體、群、美」五育的均衡發展，培養學生高尚的品德、聰敏的智慧、強健的體魄、合群的精神和優美的體態，務求使學生發展健全的人格，在校內能做個好學生，將來在社會能成為一個好公民。

### 教育目標

本校各科均訂定明確的教育目標配合課程發展，以達致優質教育目標。我們會照顧學生的個別差異，幫助他們在五育方面得到均衡發展。我們會透過活動，增強學生學習興趣，使學習變得生活化和趣味化，並著重發掘學生的潛能，讓每個學生能掌握基礎知識和基本能力，包括能運用兩文三語，基本的數學概念和運算能力，以及資訊科技的能力，建立積極的態度和正面的價值觀，同時亦鼓勵學生追求卓越，使其一生不斷自學、思考、探索、創新和應變，使他們建立充分的自信，為個人和社會的發展而不斷學習。

### 校本管理

本校自九八年九月開始實施「校本管理」，制定學校發展計劃、周年校務計劃書，並發展學校自評機制。

### 法團校董會成立

本校於 2008 年 8 月 29 日成立法團校董會

## (二) 辦學宗旨

### 校訓——「知行力學」

本校向以「十年樹木、百年樹人」的信念為作育英才的宗旨，特別著重學生於「德、智、體、群、美」五育的均衡發展：

培養學生： 高尚的品德

聰敏的智慧

強健的體魄

合群的精神

優美的體態

務求學生能發展健全的人格，在校內能做個好學生，將來在社會能成為一個好公民。

### (三) 願景與使命

#### 願景

發展學生多元潛能，五育並重，使成為廿一世紀學藝成績出眾的高質素學校。

#### 使命

以發展全人教育為目標，建立和諧教育，為孩子創造知識，裝備自己，面對挑戰。

使成為：

有創見、

具承擔、

積極自信、

努力自強的好公民

#### (四) 教育目標

本校各科均訂定明確的教育目標配合課程發展，以達致優質教育目標。首先我們會讓每個學生能掌握基礎知識和基本能力，包括運用兩文三語的能力，基本的數學概念和運算能力，以及資訊科技的能力；並幫助他們建立積極的態度和正面的價值觀。同時，我們亦會照顧學生的個別差異，幫助他們在五育方面得到均衡的發展，透過生活化和趣味性的活動，增強學生的學習興趣。此外，我們著重發展學生的潛能，鼓勵學生追求卓越，使其一生不斷自學、思考、探索、創新和應變，建立充分的自信，為個人和社會的發展不斷學習。

## (五) 學校資料

### 學校簡介

本校創辦於一九八六年二月，位於大埔富善邨，於二零零二年轉為全日制。本校於二零零六年九月一日命名三水同鄉會禰景榮學校。由葵涌遷校至現址，已達三十三載。為改善教學質素，教育統籌局與拓展署於一九九七年底為校舍進行改善工程，在原有校舍外，另建一座樓高七層之校舍與之相連，並加建升降機一部，工程耗資一仟柒佰多萬元，已於一九九九年八月底竣工。本校現有課室二十七個、另設音樂室、視覺藝術室、資源室、電腦室、中央圖書館、會議室、會客室、教師休息室、書記室、學生輔導室、醫療室、活動室、家長資源中心、校長室及禮堂。本校設英文室，為學生提供英語學習環境，另全校各班設電子白板輔助教學，配合先進資訊科技設備，促進學與教的成效。本年度學校亦耗資超過一佰多萬元於有蓋操場加裝屏幕及冷氣系統，又於學校正門加建飛機教室及向九龍巴士公司申請捐贈一輛退役的巴士改建成 i STEM BUS。本校經擴建及改建後，可供運用之空間大增，對學與教有極大幫助。

### 班級編制

二零一八年至二零一九年度，開設二十九班，包括開設兩班加強輔導班。

### 開設班級

級別	一	二	三	四	五	六	加強輔導班	合計
班數	5	5	4	4	4	5	2	29

## (六) 學生資料

### 學生人數

人數	男 生	女 生	合 計
全校	411	323	734

本校共收錄 734 名學生，其中包括 116 名新來港學童。

### 居住地區

本校學生來自富善邨、廣福邨、大元邨、新興花園、大埔中心、大埔廣場、怡雅苑、德雅苑、頌雅苑、汀雅苑、富亨邨及太和邨等，其餘為來自深圳的跨境學童。

### 學位空缺率

人數	標準學額	本校學額	空 缺	空 缺 率
全校	762	762	28	3.67%

### 收生概況

本校本學年共收錄一年級新生 102 人；申請入讀一至六年級插班生共 87 人。

## (七) 教職員資料

### 教職員編制

本校自二零零二年九月起推行全日制，現開設二十九班，學生人數約七百多人，校董會為最高決策機構，校監為學校督導者。本校設校長一名，負責統籌整體校務；副校長兩名，協助推展校政工作；課程主任一名，負責課程籌劃工作。主任二十五名，分別負責教務、學校發展、訓輔、資源管理、活動、訓育、學務、資訊科技、學生支援及科組等各項行政工作。專任教師三名；外籍英語教師兩名；學生輔導教師一名；主管中央圖書館教師一名。助理文書主任一名、文書助理二名，職工五名，連同教師助理六名、資訊科技員一名及兼職員工六名，全校教職員合計共八十五名。

### 校長教師學歷

教職員學歷	人 數	百分率
持有學士學位兼備教育文憑或教師證書	34	68%
持有碩士學位兼教育文憑或教師證書	16	32%
持有學士學位	0	0%
持有教育文憑	0	0%
合 計	50	100%

## (八) 重要事項及措施

<p>管理、策劃 及 境外交流活動</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 學校行政電腦化。</li><li>2. 於九八年九月開始實施校本管理，校政更具透明化。</li><li>3. 制訂教師指引、學校內務守則及程序手冊，方便教師了解學校運作程序。按實際需要，校長與各部主任會舉行會議，報告及討論學校校務工作。</li><li>4. 本年度教職員共舉行四次聯席校務會議，各科舉行分科會議共三次，共同商討教學策略及討論教學事宜。</li><li>5. 本校利用電子顯示屏幕、School App、校網發放訊息，加強各持份者了解學校。</li><li>6. 舉辦教師專業發展：全體教師於 2018 年 12 月 7 日出席 2018-19 年席大埔區小學暨幼稚園聯校教師專業發展日。</li><li>7. 逢星期三下午舉行創思天，老師進行集體備課、教學分享交流、工作坊、講座分享，提升教學素質。</li><li>8. 教師透過進修，參與工作坊及講座，互相觀摩、交流、分享；並透過對外交流，擴闊視野，提升教師的專業能量，建構學校成為學習型組織。</li><li>9. 推動集體備課、觀課及評課文化。全學年舉行兩次教學研習周，安排同儕觀課活動，藉着互相觀摩學習的文化，提升教學質素及效能。</li><li>10. 運用智能卡系統：本年度學校使用智能卡系統，學生能使用智能卡借閱本校圖書。同時，運用智能卡繳費，能減省老師收取學生雜費的時間。</li><li>11. 利用了 WebSams 系統製作成績表亦作為學生的學生證，讓成績資料的輸入和輸出更為準確，亦能隨時追蹤學生的成績資料。</li><li>12. 家校角增強學校資訊傳遞，讓家長更容易了解學校活動。</li><li>13. 本校於 2018 年 12 月 8 日共六名學生參加在松山湖實驗小學(廣東省東莞市杓山湖高新技術產業園區青田路 2 號)獲 2 名冠軍、2 名亞軍及 2 及季軍。</li><li>14. 本校於 2018 年 12 月 14 日至 17 日共兩名學生參加在上海國家會展中心(上海)舉辦的「世界教育機械人大賽」，讓學生增廣見聞。</li><li>15. 本校於 2019 年 4 月 1 日至 5 日共(5 日 4 夜)80 名學生參加赤子情 中國心 - 西安之旅。參觀秦始皇兵馬俑博物館、秦始皇陵、華清池、大慈恩寺、大雁塔、小雁塔(製作皮影)、漢陽陵博物館、西安古城牆、西安事變紀念館、半坡遺址、張學良公館、鐘鼓樓、永興坊、乘坐纜車沿北峰索道往返華山，體驗中國五岳之一，讓學生增廣見聞。</li><li>16. 本校於 2019 年 3 月 31 日至 4 月 9 日(10 日 9 夜)共 30 名學生參加境外(紐西蘭)學習交流，造訪紐西蘭小學、於 Waikato Institute of Education(WIE)進行英文課、STEM 及航空課、參觀奧克蘭市、奧克蘭天空塔、螢火蟲洞、羊駝農場、哈比人村(魔戒電影拍攝場地)、交通與科技博物館、Waikato 博物館(包科學工作坊)、盧多利亞市政花園、毛里族文化村等。</li><li>17. 本校於 2019 年 5 月 20 日至 27 日(8 日 7 夜)共 2 名老師帶領 7 位學生參與密西根州立大學「2019 年創意思維世界賽」與其他參賽隊伍交流，讓學生增廣見聞。</li></ol>
-------------------------------	--

<p style="text-align: center;">管理、策劃 及 境外交流活動</p>	<p>18. 本校於 2019 年 4 月 19 日至 21 日(3 日 2 夜)共 44 名學生參觀山區學校(從化)、交通控制中心(廣州)、智能家居(廣州)、講解及探討兩地交通安全意識的不同、宣傳交通安全(廣州、從化)及座談會(廣州)，讓學生增廣見聞。</p> <p>19. 本校於 2019 年 6 月 19 日至 22 日(4 日 3 夜)由 13 名老師帶領 121 名學生參加薪火相傳 – 內地交流計劃(廣西之旅)，參觀位於中越邊境的德天大瀑布、明仕田園、南湖公園、伊嶺岩、壯族大觀園、廣西民族博物館及廣西民族村等，讓學生增廣見聞。</p> <p>20. 本校於 2019 年 6 月 19 日至 21 日(3 日 2 夜)由 4 名老師帶領 39 名學生參觀樂平鎮中心小學、國藝影視城(包括後台設施、道具庫、老香港劇場區)、三水森林公園、南風古灶等地，讓學生增廣見聞。</p> <p>21. 本校於 2019 年 7 月 12 日至 16 日(5 日 4 夜)參加新加坡國立大學「世界教育機械人大賽 – 亞洲公開賽(新加坡)」</p>
---	---

<p style="text-align: center;">學與教課程</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 強化學生「兩文三語」能力的發展。中、英課程著重鼓勵學生多聽、多說、多寫，配合：「中華好兒女」、「中文階梯網上閱讀獎勵計劃」、「粵普對對碰」、「Show and tell」、「Memory game」等有趣活動，提升學習興趣及效果。</li> <li>2. 設早讀課，讓學生閱讀報章、雜誌及課外讀物，培養閱讀習慣。</li> <li>3. 設立 SHINE 時段，於不同學習主題進行情緒、品格及生命教育，希望學生在知識、情感、意志及技能各方面等得到均衡發展。</li> <li>4. 設立 SMART 時段，課程編排分為五個部分，包括自主學習策略、思維訓練、專題研習、STEM 跨科學習及實踐體驗課，當中涵蓋知識、技能、價值觀及態度三個層面，藉以培養學生相關的能力及價值觀。</li> <li>5. 幼小銜接方面，設小一適應課程和家長工作坊，使新生盡快適應新校園的生活。</li> <li>6. 致力發展電子學習。已裝設「校園無線網絡系統」，讓學生在課堂內外均可使用流動裝置進行學習。</li> <li>7. 周會按校本主題設計學習內容，形式多元化，例如主題講座、互動劇場、表演欣賞等，其中加入短片、歌曲、遊戲、問答等有趣元素，引導學生建立正確的人生觀和價值觀。</li> <li>8. 中文科和英文科參與教育局的語文支援計劃，教師透過與支援人員共同備課，設計教材，一方面優化校本課程的設計及教師的教學技巧，另一方面則藉以提升學生的學習興趣及寫作能力。</li> <li>9. 英文科的讀寫計劃「PLP-R/W」已推展至三年級，透過該計劃能培養學生的閱讀習慣及提升其語文能力。</li> <li>10. 英文科的「DTS 計劃」於一年級進行，透過該計劃能提升學生的閱讀及語文能力。</li> </ol>
--	--

## 教與學政策

1. 每學年舉行三次總結性評估。
2. 設自學閱讀卡訓練學生自學能力。
  - a. 中文閱讀卡於小四、五年級推行，閱讀卡內容與單元內容有關，老師完成單元教學後，學生自行選出至少一張閱讀卡，完成卡內之閱讀理解題目，再自行訂正答案及評分。
  - b. 數學閱讀卡於一至六年級推行，閱讀卡內容分別為：數學家介紹、數學故事、挑戰題及趣味題等，學生每學年完結前均會完成閱讀卡，並記錄於工作紙內，以增加學生對數學科的興趣及增強自學能力。
3. 設環境學習參觀活動，擴闊學生的生活經驗，同時環繞一主題，設計中、英、數、常各科的綜合活動。
4. 每學習階段設中、英、數單元進展性評估。
5. 實施小組學習模式，學生按能力分組進行學習活動，設計不同的組員角色，組員共同為學習小組爭取積點，加強學習成效，提升認知及情意社交技能。
6. 為新來港學生設新苗班，除英文輔導及成長課外，並安排校外參觀活動，幫助他們融入校園生活及適應香港環境。
7. 因應本校學生的需要，設計適切的校本課程，以提升學與教的效能。
8. 藉著校務會議、分科會議、科務檢討會議、評課會、分享會及「創思天」，讓教師們透過交流，互相砥礪切磋，提高教師專業質素。

<p><b>家課政策</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有效益的家課能讓學生鞏固課堂所學及評估學習進度。</li> <li>2. 家課的份量每日適當地調節，星期一至四各科給一至兩項，星期五的家課量會稍作調適。</li> <li>3. 每日完成家課的時間，小一至三約 1 小時，小四至六約 1 小時 30 分鐘。</li> <li>4. 學生將家課資料紀錄在家課紀錄冊上，家長每日查核及簽署，家課於本校網頁顯示。</li> <li>5. 學生欠交家課需補做及反省學習態度。</li> <li>6. 設班主任課，由教師指導學生完成當天功課。</li> </ol>
<p><b>校內評估政策</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全年設三次評估，評估一、二各佔全年 30%，評估三佔全年 40%。</li> <li>2. 教師會因應教學情況在每個學習階段為中、英、數三科各學習範疇作進展性評估，並於每個學習階段完結前進行總結性評估。評估形式包括筆試、學習課業查考、課堂答問、專題設計、觀察學習活動過程等，以顯示學生的學習進度及表現。評估內容多元化，引入開放式問題。科任教師關注學生的課堂表現及其功課、評估的成績，鼓勵多方參與評估，除教師評估外，設同儕互評，學生自評及家長評估。</li> <li>3. 教師會給予適時、正面的回饋及作出個別輔導。</li> <li>4. 評估後同級科任老師會檢討試題，針對學生的弱項於鞏固學習周內重溫相關項目，並運用鞏固學習工作紙強化學習成效。</li> </ol>
<p><b>課外活動</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 推行一生一體藝，100%學生達標。</li> <li>2. 學校共設 24 個體藝課活動，本年度新增電腦編程、視藝特攻隊、魔術班、圖書隨意門等。</li> <li>3. 十月舉行四年級教育營，營期為三日兩夜，地點為浸會園。</li> <li>4. 十月假大埔運動場舉行第二十四屆校運會。</li> <li>5. 十一月舉行學校旅行。</li> <li>6. 十二月前往上海參加世界教育機械人大賽。</li> <li>7. 一月份舉行「跳繩強心籌款同樂日」活動。</li> <li>8. 二月份家長教師會舉行元宵佳節齊慶賀活動、新春行大運步行籌款及盆菜宴。</li> <li>9. 四月份舉行紐西蘭交流遊學團。</li> <li>10. 四月份舉行境外學習團西安之旅。</li> <li>11. 五月份舉行「甜甜禰天使團」義工服務。</li> <li>12. 六月份舉行三水姊妹學校教育交流團。</li> <li>13. 六月份舉行「同根同心—廣西之旅」六年級畢業旅行。</li> </ol>

## 訓育、 學生輔導

1. 提倡訓輔合一，家校擬定管教及輔導學生的策略。
2. 靈活運用「全方位學生輔導津貼」聘請兼職輔導人員和督導服務，協助處理學生個案。
3. 重視家校合作，定期與家長保持溝通，每月舉行星級家長大聯盟，家校交流意見，建立及鞏固伙伴關係。
4. 按學生日常操行表現 (禮貌、守規、勤學、服從、誠實、公德、整潔、合群等) 評定操行等級。
5. 鼓勵學生參與服務和課外活動，按其表現記服務優點或課外活動小功和大功。
6. 利用 SHINE 時段，進行德育及公民教育課程，學習形式多樣化，如講座、魔術表演、互動遊戲、情境分析、短片觀賞、分組討論等。
7. 為建立良好的班群文化，本年推展班級經營課及班級活動，增進師生和生生的關係。
8. 透過班規及班口號設計、生日之星等不同的班本活動，以提升團隊精神。
9. 着重公民教育，讓學生參與公益金便服日、敬老護老愛心券、男女童軍、賣旗籌款等籌款活動。
10. 舉辦校本訓輔活動，如交齊功課表揚計劃、課室清潔比賽、與校長有約、敬師活動、禮貌 P 牌仔等，期望學生能自律守規及養成良好習慣。
11. 本年度推行「愛·感恩」全校輔導活動，藉此培養學生愛己及人及感恩精神。
12. 本年推行「好人好事齊開始」活動，透過分享好人好事，讓學生懂得欣賞及學習好行為，並培養積極做好事的態度。
13. 本年新增「靜觀活動」，透過練習平靜心境，提升觀察力和專注度，促進學習，從而應用於生活上。
14. 推行「長者學苑」，讓學生從經驗中學習敬老愛老的美德。
15. 善用社區資源，與社區機構合作舉辦活動，擴闊輔導支援網絡。
16. 學生輔導老師為學習、情緒、行為及家庭方面有特殊情況的學生提供輔導及轉介。
17. 推行「小海星課餘支援計劃」，幫助一些在時間或能力未能安排的家庭，為學生提供課餘功課指導及有益身心的康樂活動。
18. 「校本課後學習及支援計劃」，為有經濟困難的學生給予校本津貼，資助他們參加課餘活動。
19. 與社福機構合辦「區本計劃」，為經濟有困難的學生開辦功課輔導班及興趣班，如小記者、電腦編程、LEGO、記憶力、口才、英語會語及文化班、歷奇活動等多元化活動，體驗不同的活動。
20. 申請「香港賽馬會全方位學習基金」，資助家境清貧的學生參加全方位的學習活動，如體育、藝術、社會服務及境外交流等，使他們能發揮潛能，達至全人發展的目標。
21. 申請「校本教育心理服務」，教育心理學家定期駐校，為學校、教師及有需要學生和家庭提供諮詢、輔導和轉介。
22. 「校本言語治療服務」為教師提供相關培訓，同時為語障及聽障學生提供言語治療及訓練，亦為家長提供支援及專業意見。

## 輔導教學

1. 輔導教學包括拔尖班及保底班，學生按成績編入中、英、數的學習班，每星期一至兩節課，為學生鞏固所學或進行精英培訓。
2. 為有特殊學習需要的學生，以小組形式進行功課輔導，協助學生完成日常功課。
3. 推行「小學加強輔導教學計劃」，以抽離模式進行小組教學，並為學生提供課程、家課、默書及測考調適。
4. 為新來港兒童開辦「新苗班」，如英文課、成長課、配合活動及戶外參觀等活動，使學童能盡快投入香港的學習和生活。
5. 本年度共舉辦不同類型的家長講座，分別為「中一自行分配學位講座」、「中一統一派位選校講座」、「升中適應」家長講座、「善用暑假」家長講座、「成長的天空 — 優質家長工作坊」、親親家庭日營、性教育家長講座、「校本言語治療」家長會等。
6. 家長教師會舉辦、親子講座、元宵佳節齊慶賀、新春行大運步行籌款，並參與設計開放日聖誕嘉年華會攤位，協助到校各活動的進行，加強家庭與學校的聯繫，增進家長與教師的溝通。

## (九) 學生表現

本校學生除踴躍參加校內的活動，亦積極參與校外活動，本年度本校師生參加活動的情況如下：

項目	參加人數			獎項及摘要
	國際性活動	全港性活動	區域性活動	
視藝			2	● 大埔城紳鄉共融迎中秋花燈設計大賽:優異獎 2 名
	1			● 2018 國際珊瑚礁年美術設計創作比賽(香港賽):三等獎
		1		● 法毒不侵 LAW. DRUG NO WAY 標誌設計比賽:季軍
			13	● 聖誕音樂嘉年華林村環保聖誕樹設計比賽:優異獎 13 名
	1			● 第一屆亞洲視藝智能大賽暨環保袋設計大賽:銀獎 1 名
		10		● 全城走塑標誌海報設計比賽: 優異獎 4 名、傑出獎 1 名
音樂			40	● 大埔區校際歌唱比賽：銅獎
		46		● 第二屆香港校際合唱比賽暨大師班_(低小組合唱):銅獎
				● 香港聯校音樂大賽 2019 小學合奏(牧童笛):銀獎
		37		● 第 71 屆學校際音樂節 低小組(合唱):優異獎
		7		直笛小組比賽 :良好獎 1 名
		1		小提琴獨奏(一級):良好 1 名
		1		小號獨奏(初級組):優良 1 名
		1		鋼琴獨奏(一級):優良 1 名
		2		鋼琴獨奏(三級):優良 1 名、良好 1 名
		1		鋼琴獨奏(四級):優良 1 名
	1		鋼琴獨奏(五級):良好 1 名	
	2		鋼琴獨奏(六級):一級榮譽 1 名、良好 1 名	
舞蹈			1 14	● 大埔區第三十八屆校際舞蹈比賽 1.獨 舞：金獎 2.高小組：金獎
		14 14 3 1		● 第五十五屆學校舞蹈節 1.中國舞：低小組：甲級獎 2.中國舞：高小組：優等獎 3.中國舞：三人舞：優等獎 4.中國舞：獨 舞：優等獎
		1		● 沙田區校際盃及全港公開拉丁舞、標準舞大賽 校際組獨舞高級花步(JIVE):冠軍 校際組獨舞高級花步(RUMBA):季軍 校際組獨舞高級花步(CHA CHA CHA):季軍
		1		● 第十九屆公開賽(標準舞及拉丁舞計分賽 2018) Solo Jive (10 歲以下):冠軍 Solo Cha Cha (10 歲以下):季軍 Solo Rumba (10 歲以下):第六名

項目	參加人數			獎項及摘要
	國際性活動	全港性活動	區域性活動	
舞蹈		1		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 全港十八區第三十二站公開賽(兒童及青少年組)</li> <li>● Solo Jive (兒童及青少年):季軍</li> <li>● Solo Cha Cha (兒童及青少年):季軍</li> <li>● Solo Rumba (兒童及青少年):優異獎</li> </ul>
戲劇			18 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 大埔區小學戲劇比賽 2018-2019</li> <li>1.良好整體演出獎</li> <li>2.優異女演員 1 名</li> </ul>
		18 18 18		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 香港學校戲劇節 2018-2019</li> <li>1.最佳男、女演員獎</li> <li>2.傑出合作獎</li> <li>3.傑出舞台效果獎</li> </ul>
		1 12		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 第十五屆全港小學普通話話劇比賽(新界區)</li> <li>優秀演員獎 1 名</li> <li>最佳普通話演繹獎 12 名</li> </ul>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>● 嶺南文化匯西九暨全港學界朗誦節 2018(決賽)</li> <li>小學組(低小獨誦):1 名冠軍、1 名亞軍、1 名季軍</li> <li>小學組(高小獨誦):4 名優異獎</li> </ul>
朗誦		7 8		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2018 香港校際普通話朗誦比賽</li> <li>小學組(高小獨誦):2 名亞軍、2 名季軍</li> <li>小學組(高小對誦):冠軍</li> </ul>
		5		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2018 粵港澳大灣區徵募朗讀大使活動暨青少年徵文比賽</li> <li>朗誦比賽:1 名一等獎、2 名二等獎、2 名三等獎</li> </ul>
		2 1		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 第十屆粵港澳朗誦藝術人才大賽 (華藝盃)</li> <li>朗誦比賽 (合誦):冠軍</li> <li>● 朗誦比賽 (獨誦):1 名季軍</li> </ul>
		45 50 39 42		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 第 70 屆香港學校朗誦節</li> <li>低小組廣東話集誦(P1):優良獎</li> <li>低小組普通話集誦(P2):優良獎</li> <li>中詩獨誦(老師選報):2 名冠軍、1 名亞軍、5 名季軍、31 名優良</li> <li>中詩獨誦(自行報名):1 名冠軍、1 名亞軍、1 名季軍、32 名優良、7 名良好</li> </ul>
		44 41 39		<ul style="list-style-type: none"> <li>高小英詩集誦(男女):季軍</li> <li>低小英詩集誦(男):冠軍</li> <li>低小英詩集誦(女):季軍</li> </ul>
		25 14		<ul style="list-style-type: none"> <li>英詩獨誦(老師選報):15 名優良、1 名良好</li> <li>英詩獨誦(自行填報):3 名優良、2 名良好</li> </ul>
		32		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2019 粵港澳大灣區普通話唐詩朗誦比賽(香港賽區)</li> <li>朗誦比賽(獨誦): 2 名冠軍、2 名亞軍、4 名季軍</li> </ul>

項目	參加人數			獎項及摘要
	國際性活動	全港性活動	區域性活動	
朗誦		11 11		● 文協盃朗誦比賽 2019 高小組: 3 名優異獎 初小組: 1 名一等獎
		13		● 大埔區校際普通話比賽 2019 高小組: 1 名亞軍、4 名優異獎
體育		1		● 屈臣氏傑出運動員獎學金 1 名
		1		● 香港女子組 42 公斤以下跆拳道搏擊比賽:季軍
		4		● 中華聖潔會靈風中學校運會友校接力邀請賽::冠軍
		1		● 西貢區青少年跆拳道錦標賽_混合太極四(品勢組):殿軍
		4		● 孫方中書院校運會友校接力邀請賽:冠軍
		1 1 1		● 2018-19 年度全港跆拳道觀摩邀請賽 搏擊比賽(女子組):季軍 搏擊比賽(男子組):冠軍 個人品勢組(套拳)太極四型:季軍
			16	● 北區手球錦標賽暨小型手球比賽 2018(銀盃賽)小學組:冠軍
		12		● 第五十三屆兒童五人手球比賽_男子幼童組:殿軍
			8	● 李興貴中學校運會友校接力邀請賽 男子組 4X100 接力 :冠軍 女子組 4X100 接力 :季軍
			4	● 劉梅軒中學校運會友校接力邀請賽:冠軍
			9	● 第十一屆卍慈禁毒盃 5 人足球邀請賽_碟賽:亞軍
			55	● 大埔區小學校際田徑比賽 男子甲組 4X100 接力 :冠軍 女子甲組 4X100 接力:第八名 女子乙組 4X100 接力:第八名 女子丙組 4X100 接力:第七名 男子甲組團體項目:季軍 女子丙組團體項目:第七名 男子特組 400 米:亞軍、季軍 男子甲組 壘球 :殿軍 男子甲組 跳遠 :第五名 男子甲組 100 米 :亞軍、殿軍 男子特組 100 米 :亞軍、季軍 男子甲組 60 米 :第七名 女子甲組 100 米 :第八名 女子乙組 100 米 :第八名 女子丙組 100 米 : 第五名
		12		● 第十七屆全港小學校際五人手球比賽 2018-19: 殿軍及傑出運動員 1 名
		13		● 第十三駿源盃青少年手球挑戰賽_男子初級組:季軍

項目	參加人數			獎項及摘要
	國際性活動	全港性活動	區域性活動	
體育		2 1 1 1 1 1 1 1		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2019 學界和香港合氣道公開賽 雙截棍:冠軍、季軍 合氣道三章套拳:亞軍 擒拿手:亞軍 防衛術:亞軍 跳高:季軍 跳遠:季軍 防身術-四式對策:季軍 套拳:亞軍</li> </ul>
		1		● 校際(小學組)精英跆拳道博擊賽_45 公斤以下:亞軍
		20		● 第 62 屆體育節手球比賽_男小學組:冠軍
資優			17	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 第 16 屆國際資優解難大賽 初賽 決賽 金獎 1 名 校際亞軍 銀獎 3 名 銅獎 1 名 銅獎 3 名</li> </ul>
			3	● 大埔區好學生計劃頒獎典禮:突出表現學生 3 名
		9		● 護瞳行動:同燃希望獎
數學		12		● 第十四屆全港小學數學比賽(大埔區):優異獎 12 名
		73		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 國際聯校學科評估及比賽(數學科) HIGH DISTINCTION:1 名 DISTINCTION:19 名 MERIT:14 名 CREDIT:39 名</li> </ul>
		72 30 12		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 「華夏盃」全港數學奧林匹克邀請賽 2019(香港賽區) 初賽: 晉級賽: 一等獎 2 名 一等獎 1 名 二等獎 19 名 二等獎 7 名 三等獎 32 名 三等獎 20 名</li> <li>● 「華夏盃®」全國數學奧林匹克邀請賽」2019 全國總決賽 一等獎 2 名 二等獎 5 名 三等獎 6 名</li> </ul>
		6		● 2019 香港小學數學精英選拔賽: 三等獎 1 名
		1		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 「港澳盃」全國數學奧林匹克邀請賽 2019(香港賽區) 初賽: 晉級賽: ● 金獎 2 名 銀獎 4 名 ● 銀獎 6 名 銅獎 7 名 ● 銅獎 16 名</li> </ul>

語文		4		● 2018 孔聖杯全港孔教儒家書法大賽 硬筆書法(初小組):優異獎 1 名
			4	● 第六十四屆大埔國慶盃書法比賽 亞軍 1 名及優異獎 3 名
		24		● 第十三屆「滬港寫作小能手」寫作比賽(香港區) 二等獎 2 名、三等獎 8 名及入圍證書 12 名
		2 1 2 2		● 木棉樹兒童文學月刊投稿 (197 期) 成就獎 2 名 (198 期) 成就獎 1 名 (199 期) 成就獎 2 名 (200 期) 成就獎 2 名
		6		● “身心健康·發展大灣區” 2018-2019 系列全港校際比賽 暨粵港澳大灣區學生邀請賽硬筆書法比賽 優異獎 1 名及入圍證書 3 名
		4		● 「慈文共賞」中英文徵文比賽 季軍 1 名及優異獎 3 名
		1		● 全港小學生標語創作比賽 優異獎 1 名
		12		● 全港小學普通話演講比賽 2019 初小組:優異星獎 2 名、優異獎 2 名 中小組:優異星獎 1 名、良好獎 3 名 高小組:優異星獎 3 名、良好獎 1 名 傑出學生參與獎
		5 5		● 2019 粵港澳大灣區兩文三語故事演講大賽(香港區賽) 高小組:亞軍 1 名及優異獎 2 名 低小組:冠軍 1 名及亞軍 1 名
		3		● 第十九屆全港學界普通話傳藝比賽_三人合誦:冠軍
		5		● 第五屆中國花樣少年語言藝術大賽(香港賽區複賽) 語言藝術大賽:冠軍 2 名及亞軍 3 名
				● 第八屆全港<<弟子規>>演繹比賽(決賽) 初小組:團體季軍 高小組:團體優異獎 優異獎 2 名

項目	參加人數			獎項及摘要
	國際性活動	全港性活動	區域性活動	
創科		5		● WER 世界教育機械人 2018 大賽第一屆(香港區賽) 小學組冠軍 一等優異獎 三等優異獎
		3		● 全港 mBot & Arduino 機械人挑戰賽 2019 mBot 環保改裝及尋線賽:優異獎
		4		● 聖文德天主教小學科技奧運會 《Turbo Jet ~ 氣墊船設計比賽 2019》: 三等獎
		3		● 全港學界 STEM 飛機設計比賽 2019 Outstanding Achievement
		10		● 英才盃-STEM 教育挑戰賽 2018(小學組)_初賽 微震機械乒團爬山競技賽:二等獎
		3		● 英才盃-STEM 教育挑戰賽 2018(小學組)_ 決賽 微震機械乒團爬山競技賽:金獎
		10		微震機械乒團爬山競技賽:全場總亞軍
		4		● 鳳溪廖萬石堂中學第四屆萬石盃全港 mbot 機械模型車比賽 編程拯救組隊際比賽 銅獎 4 名
		3		橫掃千軍比賽 金獎 2 名及銅獎 1 名
		3		鐵甲奇俠比賽 冠軍 1 名、季軍 1 名及金獎 3 名
	3		奪寶奇兵比賽 金獎 2 名、銅獎 1 名	
	2		奪金仔寶比賽 金獎 2 名	
	21		● 2019 創意思維世界賽香港區賽: Hide in Plain Sight(Division 1):冠軍	
	7		● 2019 創意思維世界賽: 香港代表隊	
制服 團隊			13	● 交通安全隊新界北總區檢閱禮步操比賽 交通安全隊 A 隊: 小學組冠軍(七連冠)
			15	交通安全隊 B 隊: 小學組亞軍
			19	交通安全隊 B 隊: 小學組優異獎
		46		● 交通安全隊全港周年大會操: 交通安全隊 A 隊: 小學組亞軍
		5		● 交通安全隊總監嘉許獎狀 5 名
		1		● 交通安全隊總隊長最佳表現獎 1 名
		2		● 交通安全隊全港十大傑出隊員 2 名
			36	● 交通安全隊新界北總區中級章優秀學員獎 4 名
		2		● 交通安全隊獎學金 2 名
	6		● 6 名隊員入選交通安全隊儀仗隊	
	152		● 香港交通安全隊 2018-19 年度籌款獎券 籌款獎券最高銷售獎亞軍	

**三水同鄉會禰景榮學校**  
**2018-21 年度**  
**關注事項、校本目標及發展重點**

**一. 關注事項(18-21)：**

1. 塑造高效、穩定的團隊。
2. 提升學生的學習動機、能力及表現
3. 營造正向校園文化，啟導正向生命成長。

**二. 發展重點(18-21)：**

1. 塑造高效、穩定的團隊。
  - 1.1 提升行政效率
  - 1.2 增加溝通機會，加深團隊之間的認識，凝聚團隊精神
  - 1.3 新老師不同層面的支援
2. 提升學生的學習動機、能力及表現
  - 2.1 建構高參與及高效能的課堂
  - 2.2 建立平衡而多元，以學生為中心的課程及活動
  - 2.3 發揮學生潛能，提升其自信
3. 營造正向校園文化，啟導正向生命成長。
  - 3.1 建立正向校園氛圍
  - 3.2 培養正向行為

關注事項：1 塑造高效、穩定的團隊

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1.1 提升行政效率	1.1.1 建立清晰及明確的工作小組架構	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師同意工作小組架構清晰及明確，能提升行政效率</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> </ul>	9-12月	超過 60%教師同意工作小組架構清晰及明確，能提升行政效率；惟部份教師表示不同意，因此仍有待加強透明度及多溝通、確立更清晰的指引。
	1.1.2 安排行政主任按優次進修，讓教師掌握所屬行政範疇的相關技能及知識	<ul style="list-style-type: none"> <li>學校有派出行政主任參與所屬行政範疇的進修</li> <li>80%有進修的主任認同進修能協助掌握所屬行政範疇的相關技能及知識</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>行政主任進修的人數</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	超過 60%行政主任認為學校已按行政主任優次進修，讓各主任能掌握所屬行政範疇的相關技能及知識
	1.1.3 加強行政恆常及非正式會議，以盡快商討及解決學校各事務問題	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師同意會議能夠有效協助他們處理問題</li> </ul>		全年	超過 70%教師認為學校有加強行政恆常及非正式會議，以盡快商討及解決學校各事務問題
	1.1.4 各級設級本工作圈，能凝聚同級教師商討級本問題，以作出妥善之商討及安排	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師同意級本工作圈，能讓同級教師在級本層面的編配及安排上作出妥善之商討及安排，達致提升工作效能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	超過 60%教師認為學校各級設級本工作圈，能凝聚同級教師商討級本問題，以作出妥善之商討及安排
	1.1.5 優化內聯溝通系統，提升工作的效率	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師同意溝通系統能加強教師之間的溝通，提升工作的效率</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	超過 50%教師同意優化內聯溝通系統後，能提升工作的效率

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1.2 增加溝通機會，加深團隊之間的認識，凝聚團隊精神	1.2.1 利用即時通訊軟件設立不同科目和組別之群組，加強老師溝通的媒介	● 80%教師同意即時通訊軟件能加強教師之間的溝通，加深團隊之間的認識	●教師問卷	全年	接近 90%教師同意通過即時通訊軟件能加強教師之間的溝通，加深團隊之間的認識
	1.2.2 加強教師在不同層面分享工作、個人成果的機會	● 70%教師同意透過在分享工作及個人成果能加強對工作的認同，凝聚團隊精神	●教師問卷		接近 70%教師認為學校透過不同層面分享工作及個人成果，能加強對工作的認同，凝聚團隊精神
	1.2.3 提供多元化的團隊溝通、團隊建立的機會 (如工作坊、講座、生日會、團隊營等)	● 70%教師同意能提供多元化的團隊溝通、團隊建立的機會，加深團隊之間的認識，凝聚團隊精神	●教師問卷		超過 60%教師認為學校已提供多元化的團隊溝通、團隊建立的機會
1.3 新老師不同層面的支援	1.3.1 透過師徒制，讓較資深的主任老師協助新入職教師適應及投入團隊	●80%新入職教師同意舊老師能協助他們適應及投入團隊	●教師問卷		接近 80%教師認為學校透過師徒制，讓較資深的主任老師協助新入職教師適應及投入團隊

關注事項 2： 提升學生的學習動機、能力及表現

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
2.1 建構高參與及高效能的課堂	2.1.1 建立課堂常規 - 初小：手號及口號 - 高小：手號及分工	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%班級能建立課堂常規</li> <li>70%教師同意透過建立課堂常規能建構高參與及高效能的課堂</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課堂觀察</li> <li>科組會議檢討成效</li> </ul>	9-12月	<ul style="list-style-type: none"> <li>71%教師認同各班能建立課堂常規</li> <li>初小各班級大致能建立課堂常規，而高小各班多能着學生進行活動時分工，但較少使用手號。</li> <li>70%教師認同透過建立課堂常規能建構高參與及高效能的課堂。</li> </ul>
	2.1.2 建立高參與、高展示的教室 - 各科增加佳作展示平台(課室、走廊、網上) - 善用小組學習策略 - 設計多元的「高展示」跨科學習活動，以提升學生的學習動機	<ul style="list-style-type: none"> <li>各科全年最少展示學生佳作 8 次</li> <li>70%老師能善用小組學習策略提高學生的參與度</li> <li>70%教師能設計多元的「高展示」跨科學習活動，以提升學生的學習動機</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> <li>檢視學生佳作展示情況</li> <li>課堂觀察</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>各科全年最少展示學生佳作 6 次</li> <li>78%老師能善用小組學習策略提高學生的參與度</li> <li>71%教師能設計多元的「高展示」跨科學習活動，以提升學生的學習動機。</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
2.1 建構高參與及高效的課堂	2.1.3 優化課堂設計，提升學生的學習動機及效能 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 訂立課堂設計框架</li> <li>- 融入自主學習及電子學習元素</li> <li>- 透過成績分析，了解學生的弱項，中、英、數三科設計以難點為本的教學策略，提升學生的學習表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 中、英、數能訂立課堂設計框架</li> <li>• 教師於集備時加入自主學習及電子學習元素</li> <li>• 於進評及測考後進行成績分析，以了解學生的弱項，並於集備時以難點為本設計教學策略，藉以提升學生的學習表現</li> <li>• 70%教師同意透過相關安排能優化課堂設計，提升學生的學習效能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 科組會議檢討成效</li> <li>• 備課紀錄</li> <li>• 教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 中、英、數三科已訂立了課堂設計框架，科主任亦已於會議及創思天時段向科任教師介紹，各科任教師亦嘗試在課堂使用。</li> <li>• 78%教師表示已於集備時加入自主學習及電子學習元素。而在教研及觀課中亦可見教師加入有自主學習元素的預習及利用不同電子 APPS 教學。</li> <li>• 74%教師認為透過成績分析，能了解學生的弱項，而設計以難點為本的教學策略能提升學生的學習表現。</li> <li>• 大部份教師均同意透過相關安排能優化課堂設計，提升學生的學習效能。</li> </ul>
	2.1.4 培養喜愛閱讀的習慣，以提升學生的學習能力 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 推廣電子閱讀</li> <li>- 發展課後延伸閱讀</li> <li>- 於早讀時段推行早讀分享</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 圖書借閱量較去年上升 20%</li> <li>• 科組與圖書組協作，發展課後延伸閱讀</li> <li>• 於英文科引入電子圖書</li> <li>• 透過持分者問卷調查，70%學生認為自己「經常在課餘閱讀課外讀物，例如課外書及報刊等」</li> <li>• 透過持分者問卷調查，70%教師認為「學生喜愛閱讀」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 圖書借閱量紀錄</li> <li>• 科組會議紀錄</li> <li>• 持份者問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 中文及英文的圖書借閱量均較去年上升，中文圖書借閱量較去年上升 213%，英文圖書借閱量較去年上升 103%</li> <li>• 本年度圖書組分別與中文、英文及訓輔組協作，發展課後延伸閱讀。</li> <li>• 由於本年度學校沒有進行持分者問卷調查，因此學生認為自己「經常在課餘閱讀課外讀物，例如課外書及報刊等」及教師認為「學生喜愛閱讀」的數據未能提供。</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
2.1 建構高參與及高效的課堂	2.1.5 營造學習氛圍(Learning everywhere) - 於校園各處張貼金句、學習材料及學生佳作	<ul style="list-style-type: none"> <li>能於校園各處張貼金句、學習材料及學生佳作以鼓勵學生參與，提升他們的學習動機</li> <li>70%教師認為相關安排能鼓勵學生參與，提升他們的學習動機</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度校園各處均配合主題張貼了各科學習材料，並定時於課室、走廊及網上展示學生佳作。</li> <li>71%教師認為於校園各處張貼金句、學習材料及學生佳作能鼓勵學生參與，提升他們的學習動機。</li> </ul>
2.2 建立平衡而多元，以學生為中心的課程及活動	2.2.1 規劃 3S 全人發展課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>按 3S 全人發展課程中的理念，訂立重點，發展課程內容</li> <li>70%教師認為透過 3S 課程能幫助學生建立平衡而多元的學習生活</li> <li>70%學生認為透過 3S 課程能幫助他們建立平衡而多元的學習生活</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3S 課程文件</li> <li>科組會議檢討成效</li> <li>課堂觀察</li> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>各科組已按 3S 全人發展課程中的理念訂立發展重點，並逐步發展課程內容。</li> <li>63%教師認為透過 3S 課程能幫助學生建立平衡而多元的學習生活。</li> <li>50%學生認為透過 3S 課程能幫助他們建立平衡而多元的學習生活。</li> </ul>
	2.2.2 設計及發展各科組活動，利用膳後時段推展科組延伸活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>各科組能於膳後時段推展科組延伸活動</li> <li>70%教師認為透過科組活動能幫助學生建立平衡而多元的學習生活</li> <li>70%學生認為透過科組活動能幫助他們建立平衡而多元的學習生活</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>中英數各科能於膳後時段推展科組延伸活動，中文科每次參與人數平均為 50 人，學生大致樂於參與活動。</li> <li>82%教師認為透過科組活動能幫助學生建立平衡而多元的學習生活。</li> <li>42%學生認為透過科組活動能幫助他們建立平衡而多元的學習生活。</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
2.2 建立平衡而多元，以學生為中心的課程及活動	2.2.3 推行「SHINE」課程計劃，以積點作鼓勵，提升學生各方面的表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師認為透過「SHINE」課程計劃能鼓勵學生參與活動，建立平衡而多元的學習生活</li> <li>70%學生認為透過「SHINE」課程計劃能鼓勵他們參與活動，建立平衡而多元的學習生活</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>71% 教師認為透過「SHINE」課程計劃能鼓勵學生參與活動，建立平衡而多元的學習生活。</li> <li>54% 學生認為透過「SHINE」課程計劃能鼓勵他們參與活動，建立平衡而多元的學習生活。</li> </ul>
2.3 發揮學生潛能，提升其自信	2.3.1 優化人才庫，發展多元培訓課程，發掘學生潛能	<ul style="list-style-type: none"> <li>優化現有的人才庫</li> <li>70%教師認為利用人才庫，配合多元培訓課程，能發掘學生潛能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>人才庫資料</li> <li>教師問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度教師已從不同的途徑收集學生的多元才能資料，以優化現有的人才庫，作為發掘學生潛能的參考。</li> <li>59%教師認為利用人才庫，配合多元培訓課程，能發掘學生潛能。</li> </ul>
	2.3.2 落實一生一體藝的推行，以發揮學生潛能	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%老師認同推行一生一體藝能幫助學生發揮潛能</li> <li>70%學生認同透過參與一生一體藝計劃能發揮自己的潛能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>78%老師認同推行一生一體藝能幫助學生發揮潛能。</li> <li>55%學生認同透過參與一生一體藝計劃能發揮自己的潛能。</li> </ul>
	2.3.3 表揚學生各方面的成就，以提升其自信 - 設立各校隊/學校代表光榮榜(網上)，以提升校隊光榮感及歸屬感 - 設立獎勵計劃，如體藝智多Fun	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%老師認同透過表揚計劃及安排，能提升學生的自信</li> <li>70%學生認同透過表揚計劃及安排，能提升其自信</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>78%老師認同透過表揚計劃及安排，能提升學生的自信。</li> <li>55%學生認同透過表揚計劃及安排，能提升其自信。</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
2.3 發揮學生潛能，提升其自信	2.3.4 增加學生參與及表演機會，以發揮學生潛能，提升其自信 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 小司儀培訓</li> <li>- 早會安排學生分享金句/圖書</li> <li>- 各科設大哥哥、大姐姐計劃</li> <li>- 演閱課成果匯演</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 每名學生全年最少有 2 次參與及表演的機會，以發揮他們的潛能，提升其自信</li> <li>• 70%學生認同有關安排能幫助他們提升自信心</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生問卷</li> <li>• 教師觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 本年度每名學生全年最少有 1-2 次參與及表演的機會，以發揮他們的潛能，提升其自信。</li> <li>• 70%學生認同有關安排能幫助他們提升自信心。</li> <li>• 92%參與「小司儀培訓」的學生認為有關培訓能幫助他們提升自信心。</li> <li>• 100%參與「大哥哥、大姐姐計劃」的學生認為有關培訓能幫助他們提升自信心。</li> <li>• 本年度因早會安排有所改動，未有安排學生分享金句/圖書。</li> <li>• 本年度於試後活動時段安排 P1-P3 進行演閱課成果匯演，藉以增加學生參與及表演機會，以發揮學生潛能，提升其自信。</li> </ul>

關注事項 3：營造正向校園文化，啟導正向生命成長。

本科目標	策略 / 工作	成功準則	評估方法	時間	報告
3.1 建立正向校園氛圍	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 優化「SHINE」課程計劃，提升學生正面及積極的價值觀。</li> <li>- 月訓</li> <li>- 周會</li> <li>- 成長課</li> <li>- 班營課</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%教師認同有關活動能提升學生正面及積極的價值觀。</li> <li>● 70%學生認為自己提升了正面及積極的價值觀</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 90%教師認同有關活動能提升學生正面及積極的價值觀</li> <li>● 79%學生認為自己提升了正面及積極的價值觀</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 優化班級經營活動，展現學生長處，增強學生歸屬感，提升社交能力。</li> <li>- 級聯、班本班營活動</li> <li>● 推展班級經營，建立常規及學習習慣，促進師生、生生的良好關係。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%教師及學生認同班營活動能促進良好的師生、生生關係</li> <li>● 70%教師認同班級經營活動能展現學生長處，增加學生成功的經歷</li> <li>● 70%教師認同班級能建立常規及學習習慣，營造有秩序的班級</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 觀察學生表現</li> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 觀察學生表現</li> </ul>	每月一次	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%教師及 74.1%學生認同班營活動能促進良好的師生、生生關係</li> <li>● 60%教師及 71.2%學生認同班級經營活動能展現學生長處，增加成功經歷，建議設計能增加學生成功機會的活動</li> <li>● 74.2%學生認同班級能建立常規及秩序，建議加入常規及秩序訓練的班營活動</li> </ul>

本科目標	策略 / 工作	成功準則	評估方法	時間表	報告
3.1 建立正向校園氛圍	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 日常聲號及手號</li> <li>- 常規口號卡(P1-3)</li> <li>- 課堂表現口號卡(P4-6)</li> <li>- 課室佈置               <ol style="list-style-type: none"> <li>1.一人一職</li> <li>2.壁報專題</li> <li>3.自由 Talk</li> </ol> </li> <li>• 「WE」正向動力計劃 建立互相欣賞及支持的校園文化，提升師生及朋輩關係</li> <li>- 師生活動               <ol style="list-style-type: none"> <li>1.『揚』語你話</li> <li>2.『賞』你一分鐘</li> <li>3. 我的快樂時光</li> <li>4. 專題成長課(P4-5)</li> <li>5. 學生講座 正向動力講座(P4-5)</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%教師認同計劃能建立互相欣賞及支持的校園文化，師生及朋輩關係更密切</li> <li>• 80%學生認同自己在班內受老師同學稱讚，或自己曾稱讚其他同學</li> <li>• 活動開始前及結束後，填 APASO 問卷內「對學校、老師及同學的態度」，後測數據顯示有提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 教師問卷</li> <li>• 學生問卷</li> <li>• 觀察學生表現</li> <li>• APASO 問卷</li> </ul>	<p>全年 9-10 月</p> <p>全年 全年五次 每月一次</p> <p>11 月 每月一次 每月一次 全年 3 次</p> <p>10 月</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%教師認同計劃能建立互相欣賞及支持的校園文化，師生及朋輩關係更密切。</li> <li>• 76.7%學生認同自己在班內受老師同學稱讚，或自己曾稱讚其他同學</li> <li>• 活動開始前及結束後，填 APASO 問卷內「對學校、老師及同學的態度」，後測數據顯示有提升</li> </ul>

本科目標	策略 / 工作	成功準則	評估方法	時間表	報告
3.1 建立正向校園氛圍	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過「愛·感恩」全校性輔導活動，實踐尊重、欣賞及感謝他人。               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 學生</li> <li>- SHINE 榮譽生聚餐</li> <li>- 感恩活動(聖誕節、新年、懇親節)</li> <li>- 成長樂印獎勵計劃</li> </ul> </li> <li>● 透過「SHINE 正向計劃」(P.1) 提升學生的正能量及發揮其性格強項。               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師</li> <li>- 聯誼聚餐</li> <li>- 新同事支援群組</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%教師認同計劃能提升學生的自信心、改進品德、培養愛己愛人及學會感恩的精神、提升正能量及認同自己的長處。</li> <li>● 70%學生認為活動和獎勵計劃能提升自信心。</li> <li>● 70%學生認為活動和獎勵計劃能改進品德。</li> <li>● 70%學生認為活動能培養自己愛己愛人及學會感恩的精神。</li> <li>● 70%學生認為計劃能提升正能量及認同自己的長處。</li> <li>● 70%教師認為活動能建立團隊精神。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 面談</li> </ul>	<p>全年六次 一年三次</p> <p>全年</p> <p>全年</p> <p>一年四次 上學期</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 97.5%教師認為活動和獎勵計劃能提升學生的自信心。</li> <li>● 70.8%學生認為活動和獎勵計劃能提升學生的自信心。</li> <li>● 85%教師認為活動和獎勵計劃能改進學生的品德。</li> <li>● 75.1%學生認為活動和獎勵計劃能改進學生的品德。</li> <li>● 87.5%教師認為活動能培養自己愛己愛人及學會感恩的精神。</li> <li>● 75.8%學生認為活動能培養自己愛己愛人及學會感恩的精神。</li> <li>● 87.2%教師認為計劃能提升正能量及認同自己的長處。</li> <li>● 73.2%學生認為計劃能提升正能量及認同自己的長處。</li> <li>● 75%教師認為活動能建立團隊精神。</li> </ul>

本科目標	策略 / 工作	成功準則	評估方法	時間表	報告
3.1 建立正向校園氛圍	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 家長「星級爸媽獎勵計劃」</li> <li>- 透過不同形式的活動，與家長建立伙伴關係，增進教師與家長、家長與家長間的互助交流，共同合作營造正向校園文化，啟導孩子正向生命成長。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 全校 70%家長曾經參加過計劃內的活動</li> <li>• 全校 30%家長可獲取證書</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 星級爸媽獎勵計劃紀錄卡(出席紀錄)</li> <li>• 教師問卷</li> <li>• 學生問卷</li> <li>• 活動檢討報告</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 全校約 76%家長曾經參加過計劃內的活動。</li> <li>• 全校雖未能有 30%家長可獲取證書，但出席人次卻十分可觀，這顯示家長未能經常持續參加活動，但依然積極支持，時間和空間許可時便會參與。</li> <li>• 「星級爸媽獎勵計劃」全年家長出席人次為 2212 人，即平均每個家長曾出席 3.1 次活動。</li> <li>• 全校有 55 位家長可獲取證書，分別銅獎有 12 位、銀獎有 11 位、金獎有 7 位，而鑽石獎更多達 25 位。</li> <li>• 約 69.1%學生認同透過不同形式的活動，能增進父母與師長間的交流，共同合作營造正向校園文化，協助自己建立正向行為。</li> </ul>

本科目標	策略 / 工作	成功準則	評估方法	時間表	報告
3.1 建立正向校園氛圍	<ul style="list-style-type: none"> <li>星級爸媽大聯盟(定期聚會)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>每次聚會平均最少有 20 位家長出席。</li> <li>70%家長認同聚會能讓老師與家長/家長與家長之間彼此分享教養孩子的心得及交流意見，彼此支持鼓勵。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>星級爸媽獎勵計劃紀錄卡(出席紀錄)</li> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> <li>活動檢討報告</li> </ul>	每月一次	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度共舉辦了 10 次聚會，出席人次共 569 人，即平均每次有 57 位家長出席，成效理想。</li> <li>95%家長認同聚會能讓老師與家長/家長與家長之間彼此分享教養孩子的心得及交流意見，彼此支持鼓勵。</li> <li>80%教師認同透過「星級爸媽獎勵計劃」不同形式的活動，能增進父母與師長間的交流，共同合作營造正向校園文化，協助學生建立正向行為成效理想。</li> <li>95%家長認同聚會能讓老師與家長/家長與家長之間彼此分享教養孩子的心得及交流意見，彼此支持鼓勵。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>親職講座系列               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 做功課無難道</li> <li>2. 有「型」家長</li> <li>3. 勿失良「機」vs「機」不可失</li> <li>4. 家長講座</li> </ol> </li> <li>『揚』語你讚               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 與子女共渡青春期(P.4-P.6)</li> <li>2. 如何向子女談性(P.1-P.3)</li> <li>3. 升中適應講座</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%家長講座主題及內容詔適切和實用。</li> <li>70%家長認同講座的内容能夠增加他們對正面教養孩子的認識。</li> <li>70%家長樂意實踐或運用講座介紹的正面養孩子的教態度和技巧。</li> </ul>		上/下學期共 7 個	<ul style="list-style-type: none"> <li>約 95%家長認同講座的内容適切和實用，能夠增加他們對正面教養孩子的認識，而且他們樂意實踐或運用講座介紹的正面養孩子的教態度和技巧。</li> </ul>

本科目標	策略 / 工作	成功準則	評估方法	時間表	報告
3.1 建立正向校園氛圍	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 義工服務               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事爸媽</li> <li>2. 運動會</li> </ol> </li>   <li>● 親子活動               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 親親家庭日營</li> <li>2. 親子 FUN FUN DAY</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%家長認同透過參與學校的活動能增加對學校的了解和建立共同教養孩子的伙伴關係。</li>   <li>● 70%家長認同透過親子活動，能提升家庭正面溝通能力，營造和諧親密的親子關係。</li> </ul>		全年 10月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 94.5%家長認同透過參與學校的活動能增加對學校的了解和建立共同教養孩子的伙伴關係。</li>   <li>● 分別有 85.7%和 100%家長認同透過「親親家庭日營」及「親子 FUN FUN DAY」，能提升家庭正面溝通能力，營造和諧親密的親子關係。</li> </ul>
3.2 培養正向行為	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 推行「校本訓輔品德課程」，培養學生守規自律的行為。</li>   <li>● 透過各項活動和獎勵計劃，提升學生自信心和自尊感；從而改進品德及學業表現。               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 德公課</li> <li>- 交齊功課表揚計劃</li> <li>- 愛課室行動</li> <li>- 秩序比賽</li> <li>- 禮貌 P 牌計劃</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%學生表示喜愛本組所舉辦的活動。</li> <li>● 70%教師認為有關活動能提高他們的自信心和自尊感，改進品德及學業表現。</li> <li>● 70%學生認為活動和獎勵計劃能提升自信心和自尊感。</li> <li>● 70%學生覺得活動和獎勵計劃能改進品德及學業表現。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察學生的表現</li> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 活動檢討報告</li> </ul>	全年  下學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 72.9%學生表示喜愛本組所舉辦的活動。</li> <li>● 92.5%教師認為有關活動能提高他們的自信心和自尊感，改進品德及學業表現。</li> <li>● 74.2%學生認為活動和獎勵計劃能提升自信心和自尊感。</li> <li>● 69.3%學生覺得活動和獎勵計劃能改進品德及學業表現。</li> </ul>

本科目標	策略 / 工作	成功準則	評估方法	時間表	報告
3.2 培養正向行為	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過服務訓練，讓學生發揮所長，樂於服務，提升責任感及自我管理能力。</li> <li>● 透過校內服務訓練，讓學生發揮所長，樂於服務，提升責任感及自我管理能力。</li> <li>- 風紀星章計劃(P4-6)</li> <li>- 「一人一職」(班內服務)</li> <li>- 學生大使計劃 (科組大使、健康大使)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生出席率或當值率達90%</li> <li>● 70%的參加者認為活動能提升其責任感和我管理能力</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生的出席率或當值率</li> <li>● 觀察學生表現</li> <li>● 學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生出席率未能達標(如女童軍) 因補課及其他活動影響</li> <li>● 70.6%的參加者認為活動能提升其責任感和我管理能力</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過參與校外服務，培養學生愛己愛人與樂於助人的精神。</li> <li>- 長者學苑愛心大使義工訓練計劃(中小及高小)</li> <li>- 服務團隊 (交通安全隊、男童軍、女童軍、公益少年團)</li> <li>- 成長的天空計劃 (P4-6)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生出席率達80%</li> <li>● 80%的參加者認為活動能培養自己愛己愛人與樂於助人的精神。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生的出席率</li> <li>● 教師觀察學生表現</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 活動檢討報告</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 69.1%的參加者認為活動能培養自己愛己愛人與樂於助人的精神。</li> <li>● 長者學苑愛心大使義工訓練計劃(中小及高小) 學生出席率達 88.8%。</li> <li>● 100%的長者學苑愛心大使認為活動能培養自己愛己愛人與樂於助人的精神。</li> <li>● 平均約 85%成長的天空計劃 (P4-6)組員認為活動能培養自己愛己愛人與樂於助人的精神。</li> <li>● 成長的天空計劃 (P4-6)組員平均出席率達約 90%。</li> </ul>

# (十一) 校本科組工作報告

## 中文科周年報告

### 關注事項 2: 提升學生的學習動機、能力及表現

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 建構高參與及高效的課堂	1.1 建立高參與、高展示的平台 - 增加佳作展示平台(課室、走廊、網上) - 善用小組學習策略 透過先討論後分工模式，令每位組員均有機會參與寫作與檢、修正的學習步驟，提升學生於課堂讀寫活動的參與度	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年於不同的平台展示學生佳作不少於 6 次</li> <li>70%老師認為善用小組學習策略能提升學生的參與度</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> <li>檢視學生佳作展示情況</li> <li>課堂觀察</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年於不同的平台，包括：配合班級經營的課室壁報展示 2 次、配合「中華好兒女」及「吾土吾民」主題學習活動的校園展示 2 次、配合「中華好兒女」的校園大電視活動片段展示 1 次、配合作文比賽網上展示 1 次，共 6 次)，已達標；明年可沿用及優化，尤其可增加於校園大電視的課堂及活動片段展示的次數。</li> <li>89.5%老師認為透過佳作展示、課堂小組學習策略能提升學生的參與度與展示的機會。</li> </ul>

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
	<p>1.2 優化課堂設計，提升學生的學習動機及效能</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 訂立課堂設計框架：處理預習、研習(全班、小組活動)、自我檢視及修正、展示、師生互評、總結</li> <li>- 按科本自主學習策略架構融入自主學習元素(預習、筆記摘錄、收集及整理資料、使用工具書、課後延伸)</li> <li>- 融入電子學習元素(P5-6)</li> <li>- 設計以難點為本的教學策略，提升學生的學習表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師能參考課堂設計框架進行教學，提升教學效能</li> <li>● 教師於單元集備時加入自主學習元素，全年不少於4次</li> <li>● 教師於 P5-6 單元集備時加入電子學習課堂活動設計，每學習階段不少於1次</li> <li>● 於進評及測考後進行成績分析，以了解學生的弱項，並於集備時以難點為本設計教學策略，藉以提升學生的學習表現</li> <li>● 70%教師同意透過自主學習、電子學習課堂活動設計及以難點為本的教學策略能優化課堂設計，提升學生的學習效能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 科組會議檢討成效</li> <li>● 備課紀錄</li> <li>● 課堂觀察</li> <li>● 教師問卷</li> </ul>	<p>全年</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 按備課紀錄所見，各單元冊的集備均參考課堂框架設計，以提升教學效能。</li> <li>● 一、二年級的「我的學習足印」於各單元已安排了讓學生反思學習的部分；而三至六年級的單元冊全年4次，預習設計均加入自主學習元素。</li> <li>● 84.2%教師認為透過訂立課堂設計框架、融入自主學習策略、難點為本的教學策略能優化課堂設計，提升學生的學習動機及效能。</li> <li>● 於進評及評估後均進行成績檢視及分析，以了解學生的弱項，並於集備時以難點為本設計教學策略，藉以提升學生的學習表現。</li> <li>● 融入電子學習元素(P5-6)一項，於第一學習階段完結後進行檢討，發現發展重點過多，且宜配合學校的電子網絡發展及硬件的添置，故議決留待三年計劃的二、三年始集中發展。</li> </ul>

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 建構高參與及高效能的課堂	1.3 培養喜愛閱讀的習慣，以提升學生的學習能力 - 發展配合單元的繪本閱讀(P1-2) - 推行網上閱讀獎勵計劃(P1-2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 中文圖書借閱量較去年上升 5%</li> <li>• 與圖書組協作，P1-2 每學習階段不少於一次配合單元的繪本閱讀</li> <li>• 50% P1-2 學生於網上閱讀獎勵計劃中達標(每週不少於 1 次進行網上閱讀)</li> <li>• 透過持分者問卷調查，70% 學生認為自己「經常在課餘閱讀課外讀物，例如課外書及報刊等」</li> <li>• 透過持分者問卷調查，70% 教師認為「學生喜愛閱讀」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 圖書借閱量紀錄</li> <li>• 科組會議紀錄</li> <li>• 網上閱讀獎勵計劃學生達標統計</li> <li>• 持份者問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 本年度圖書館的中文圖書借閱量較上年度上升 213%；明年教師會繼續加強繪本及延伸閱讀推介。</li> <li>• 與圖書組協作，P1-2 每學習階段有 3-4 次配合單元的繪本閱讀，教師觀察學生很感興趣。</li> <li>• 75% 教師認為透過單元的繪本閱讀能培養學生喜愛閱讀的習慣，以提升學生的學習能力。</li> <li>• 43.6% P1-2 學生能於網上閱讀獎勵計劃中每週不少於 1 次進行網上閱讀，部分獲優、良及合格的成績。雖仍未達標，但已較上年度下學期全校學生平均參與率(9.12%)大幅提升。</li> <li>• 78.9% 教師認為透過網上閱讀獎勵計劃能培養學生喜愛閱讀的習慣，以提升學生的學習能力。</li> <li>• 由於本年度學校並沒有進行持分者問卷調查，因此學生認為自己「經常在課餘閱讀課外讀物」及教師認為「學生喜愛閱讀」的數據暫未能提供。</li> </ul>

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
2. 建立平衡而多元，以學生為中心的課程及活動	2.1 設計及發展科組活動，利用膳後時段推展科組延伸活動 - 第一學段：趣味成語 - 第二學段：詩詞 - 第三學段：電子學習 (字、詞、句、段)	<ul style="list-style-type: none"> <li>於膳後時段推展科組延伸活動，每次參與人數不少於 40 人</li> <li>70%教師認為透過科組活動能幫助學生建立平衡而多元的學習生活</li> <li>70%學生認為對膳後科組延伸活動感興趣</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計參與人數</li> <li>科組會議檢討成效</li> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>於膳後時段推展科組延伸活動，每次參與人數平均為 50 人。</li> <li>科組延伸活動於學期初是以語文基礎知識為重點來設計，及後經科組會議檢討作修訂，議決以粵普對照為重點來設計遊戲，以提升學生的粵語表達能力。</li> <li>84.2%教師認為透過科本活動、膳後學習延伸活動能為學生提供多元化的學習活動。</li> <li>75.6%學生認為對膳後科組延伸活動感興趣。</li> </ul>
2. 建立平衡而多元，以學生為中心的課程及活動	2.2 配合學校「成長樂印獎勵計劃」，以印章作鼓勵，提升學生參與中文科活動的表現 - 課堂活動 - 科本活動 - 膳後科組延伸活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師認為透過「成長樂印獎勵計劃」能鼓勵學生參與中文科活動，建立平衡而多元的學習生活</li> <li>70%學生認為透過「成長樂印獎勵計劃」能鼓勵他們參與中文科活動，建立平衡而多元的學習生活</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>94.8%教師認為配合學校「成長樂印獎勵計劃」，以印章作鼓勵，能提升學生參與中文科活動的表現。</li> <li>82.2%學生認為透過「成長樂印獎勵計劃」(例：課堂活動、「中華好兒女」、膳後活動等)，能鼓勵他們參與中文科活動。</li> </ul>

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
3. 發揮學生潛能，提升其自信	3.1 增加學生參與及表演機會，以發揮學生潛能，提升其自信 - 訓練學生成為「廣東話大使」挑選及訓練 P4 具潛質學生支援 P1 跨境生在語言上的適應 第一學段：粵普對照 第二學段：朗讀詞語、課文 第三學段：默寫詞語	<ul style="list-style-type: none"> <li>● P4 每名具潛質學生全年最少有 5 次參與「廣東話大使」的機會，以發揮他們的潛能，提升其自信</li> <li>● 70%「廣東話大使」認同有關安排能幫助他們提升自信心</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生問卷</li> <li>● 教師觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 已挑選 P4 共 25 名具潛質學生全年一星期兩次參與「廣東話大使」的機會，支援 P1 跨境生在語言上的適應及進行伴讀活，以發揮他們的潛能，提升其自信。及後為整體提升全校學生的粵語能力，再挑選 40 名學生每星期兩次為全校學生進行粵語表達能力遊戲，並把「廣東話大使」修訂名稱為「粵語大使」。</li> <li>● 100%「粵語大使」認同成為「粵語大使」支援其他的同學能幫助他們提升自信心。</li> <li>● 89.5%教師認為訓練學生成為「粵語大使」，能協助全校同學提升粵語表達能力。</li> <li>● 60.2%學生認為透過參與「粵語大使」的支援活動，能提升他們使用粵語的自信心。明年可優化，並設計更多元化的活動，吸引更多學生參與。</li> </ul>

## 中文科工作計劃 (配合本科發展目標)

本科發展目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 優化銜接、補救課業,改善及促進學習	1.1 設計升中銜接教材,幫助五、六年級學生過渡中學課程 - 預備升中面試 - 學習文言文 - 教授開放式、批判性問題的答題技巧	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 設計升中銜接教材</li> <li>● 70%教師認同銜接教材能幫助學生過渡中學課程</li> <li>● 70%學生認同銜接教材有助適應並過渡中學課程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視學生課業</li> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 已設計升中銜接教材,以面試訓練、HKAT 答題技巧訓練為主,而文言文訓練有待明年作加強。</li> <li>● 80%教師認同設計升中銜接教材,能幫助五、六年級學生過渡中學,明年可沿用及優化。</li> <li>● 83.8%學生認為升中銜接教材(例:面試訓練、HKAT 答題技巧訓練等),有助他們適應並銜接中學課程。</li> </ul>
	1.2 按不同語文基本能力,優化語基自學卡,供老師於測考及進評後,按學生表現,安排完成相關題型,以補不足。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 於一至六年級,按不同語文基本能力,優化語基自學卡</li> <li>● 80%教師認同語基自學卡能提升學生的學習果效</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視語基工作卡</li> <li>● 檢視自學卡記錄簿</li> <li>● 科組會議檢討成效</li> <li>● 教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 由於教學時間十分緊迫,大部分班別未及於進評後,按學生表現,安排於課堂讓學生完成相關題型,需讓學生自行完成;但部分學生未養成自學習慣,以致影響了成效;只有 52.7%教師認同語基自學卡能補救學生的弱項,明年有待跟進及提升。</li> </ul>

本科發展目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
2 發展校本寫作能力訓練課程，提升寫作表現及照顧學習多樣性	2.1 引入校外專業支援，為五年級學生設計寫作課業，提升學生寫作的表現及照顧學習的多樣性 - 強化寫作前預備活動 - 擬寫寫作大綱(思維導圖、思維圖表化) - 分段式寫作指導	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 設計五年級寫作指導教材</li> <li>• 70%教師認同寫作指導教材能提升學生寫作的表現及照顧學習的多樣性</li> <li>• 70%學生認同寫作指導教材能提升其寫作的表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 檢視學生課業</li> <li>• 教師問卷</li> <li>• 學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P5 已完成計劃，透過集備、觀課、評課作支援，科任老師與支援人員不斷檢討學生的表現並調整支援的方向及重點；運用靈活的教學方法，如分組討論、角色扮演、辯論比賽等，並設計分層課業，以鞏固學生學習。學生於第二、三學段的寫作表現有較大的改進。</li> <li>• 71%參與計劃老師認為引入校外專業支援，為五年級學生設計寫作課業，能提升學生寫作的表現及照顧學習的多樣性；有 81.4%學生認為「語文支援寫作指導教材」能提升他們的寫作表現。</li> </ul>

本科發展目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
3 優化課堂、課業，培養學生自學能力，提升教學效能	3.1 設計「我的學習足印」，引導學生反思單元所學，並透過詞語庫鞏固詞語的學習及鼓勵學生自學(P1-2) - 訓練學生標示、摘錄佳詞， - 指導學生運用詞語創作句子 - 引導學生把所學的詞語、句式與同學分享，促進同儕的互動與交流	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師於集備時加入「我的學習足印」課堂設計，每單元 1 次</li> <li>70%教師認同「我的學習足印」有助提升學生的自學能力，並提升教學效能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視集備紀錄</li> <li>檢視學生課業</li> <li>課堂觀察</li> <li>科組會議檢討成效</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師已於集備時加入「我的學習足印」課堂設計，每單元 1 次。</li> <li>按學生課業所見，學生普遍能反思並分享所學。</li> <li>80%教師認同設計「我的學習足印」，能引導學生反思單元所學，並透過詞語庫鞏固詞語的學習及鼓勵學生自學。</li> </ul>
	3.2 設計課堂活動、課業，訓練學生自我監控的能力(P3-6) - 成果展示前的自我檢視、修正 - 完成寫作課業後的自我檢視、修正	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師於集備時加入自我檢視、修正元素的課堂活動，全年不少於 4 次</li> <li>每學期三至六年級最少進行 2 次自我檢視、修正的寫作課業</li> <li>70%教師認同自我檢視、修正課堂活動、課業有助訓練學生自我監控的能力，提升教學效能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視集備紀錄</li> <li>檢視學生課業</li> <li>課堂觀察</li> <li>科組會議檢討成效</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>按集備紀錄所見，P3-6 已於每單元加入自我檢視、修正元素的課堂活動，全年共 10 次；全年亦進行了 4 次自我檢視、修正的寫作課業。</li> <li>82%教師認為設計課堂、寫作課業自我檢視、修正活動，能訓練學生自我監控的能力，明年可沿用及優化。</li> </ul>

### 中文科財政報告

	項目	預算開支(港元)	實際開支	餘額
1.	比賽/活動獎品	4,100.00	1,301.86	
2.	教學資源	7,300.00	7,787.11	
3.	講座/工作坊	2,600.00	0.00	
4.	雜項		1939.24	
	總計:	\$14,000.00	11,028.21	2171.79

## 中文科總結報告及展望

本年度中文科的目標緊扣學校的關注事項 — 提升學生的學習動機、能力及表現。為了建立高參與、高展示的平台，校園大電視是一個很好的展示平台，今年「中華好兒女」活動精彩片段於此平台作展示，效果不錯；明年可增加課堂及活動片段於校園大電視的展示次數，以體現高參與、高展示的校園氛圍。本年度繼續與圖書組協作，P1-2 設配合單元的繪本閱讀，學生很感興趣；明年繪本閱讀可於第一學習階段獨立成為單元教學，並有規劃地配合演閱課，訓練學生的口語表達能力及自信心。為整體提升全校學生的粵語表達能力及自信心，可強化「粵語大使」的角色，並設計更多元化的活動，吸引更多學生參與。

另外，融入電子學習元素方面，將配合學校的電子網絡發展及硬件的添置，於三年計劃的二、三年集中發展。至於網上閱讀獎勵計劃，本年度學生的參與量較上年度大幅提升，明年將加強宣傳及獎勵，鼓勵更多學生參與，以期培養學生喜愛閱讀的習慣，提升學生的學習能力。而設計升中銜接教材方面，以面試訓練、HKAT 答題技巧訓練為主，而文言文訓練有待明年作加強，以提升學生升中面試的表現及有利銜接中學的課程。

透過本年度參與教育局中國語文教學校本支援服務(P5 全年)，主題是運用靈活的教學方法並設計分層課業提升學生的寫作能力，學生於第二、三學習階段的寫作表現有較大的改進。明年會把有關的經驗透過創思天科組分享推展至其他的級別，以期更有效地照顧學生的學習多樣性。

# 英文科工作報告

## 關注事項 2：提升學生的學習動機、能力及表現

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
<p>1. 建構高參與及高效的課堂，並重點加強閱讀能力</p>	<p>1.1 訂立每級常用課堂語言</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師參考並教授英文科 Enrichment Booklet 內課堂語言</li> <li>- 在每層走廊張貼常用課堂語言</li> </ul> <p>1.2 建立高參與、高展示的教室</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 增加佳作展示平台(課室壁、走廊、網上)課室內壁報~作文、課室外走廊~默書、進評 Top10、表揚默書持續進步者、課業佳作分享.....等</li> <li>- 教師每個學習階段設計至少一個「高參與」的學習活動，以提升學生的學習動機</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 85%英文科老師認為同學能運用課堂語言作小組討論及小組學習</li> <li>● 每位學生每學習階段最少有一次展示作品或表揚的機會</li> <li>● 100% 教師有參與設計「高參與」的學習活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷</li> <li>● 查閱集備會議記錄(需列明有關學習活動的「高參與」成份)</li> </ul>	<p>全年</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 41% 老師認為同學能運用課堂語言作小組討論及小組學習，超低於初時訂下的目標 85%。29% 老師不認為同學能運用課堂語言。建議下年度加強執行外，亦需要制定一套課堂語言，並張貼於課室當眼位置，方便老師及同學使用。</li> <li>● 英文老師亦需加強教授及執行課堂語言運用。</li> <li>● 100% 老師認為每學習階段同學有最少一次被表揚的機會。</li> <li>● 94% 有參與設計「高參與」的學習活動，由於老師對「高參與」有不同的理解，建議來年先在九月舉辦工作坊，讓老師更有把握設計活動，亦建議富經驗老師可開放課堂分享經驗。</li> </ul>

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
<p>1. 建構高參與及高效的課堂，並重點加強閱讀能力</p>	<p>1.3 優化課堂設計，提升學生的學習動機及效能</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師集備會議能以科主任定立的課堂框架(附件一)設計合宜的教學流程及學習活動</li> <li>- 於集體備課時，老師需以學生的弱項及學習難點設計課堂活動及制定教學策略，以提升學生的學習表現，並需就學生學習難點設計補充工作紙</li> <li>- 於五年級優化自主學習策略，鼓勵學生利用筆記簿記錄課堂重點。於二年級及五年級每單元設計預習工作紙使學生溫故以知新(例如：查字典、搜集資料)，課堂中也提供機會予學生展示自學及預習的成果</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 相關教師持份者問卷</li> <li>● 觀課</li> <li>● 70% 五年級學生認為筆記簿及預習課業有助其自主學習</li> <li>● 80% 二年級及五年級教師於每個學習階段有一次設計預習工作紙</li> <li>● 80% 老師能以科主任定立的課堂框架設計課堂</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 教師觀課</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 100%老師認為筆記簿及預習課業有助學生自主學習。今年度每級均於每個課題設計 <b>self-learning worksheet</b>，學生能在老師教授該主題前增加了認識，另外，五年級學生利用筆記簿摘錄筆記，加強自學習，五年級學生在成績上有顯著進步。</li> <li>● 另外，今年製作了 <b>prepositions</b> 及 <b>part of speech</b> 筆記，切合學生學習。</li> <li>● 73% 同學認為預習工作紙能幫助他們自主學習。建議下年繼續使用預習工作紙。</li> </ul>

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
2.建立平衡而多元，以學生為中心的課程及活動	2.1 利用膳後時段推展英文科延伸活動 - P.1-P.3 (進行電子學習/ Game booth/唱遊/ 小手工) - P.4-P.6 (進行電子學習/ 問答比賽/Game booth)	● 70% 學生認為膳後時段英文科延伸活動有助其學習	● 學生問卷		● 54% 學生認為膳後活動能協助他們學習，不同意有 15%。這反映了同學對膳後活動沒有太大興趣，高年級學生亦未見積極，建議來年可以集中設計活動予低小學生，高小學生則加強口語訓練。
2.1 建構高參與及高效能的課堂，並重點加強閱讀能力	2.2 利用 PEEGS 撥款，P.4 學生參與 drama workshops，提升學生聽說讀寫能力，並希望日後能延展到其他級別	● 80%參與 drama workshops 的老師認同計劃有助增強學生英文聽說讀寫能力	● 教師問卷		● 100%參與 drama workshops 的老師認同計劃有助增強學生英文聽說讀寫能力，建議教師可參考本年度的「教學計畫，並於各級採用 e-books，製成劇本，於內進行角色扮演，讓學生可增強英文聽說讀寫能力。

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
3. 發揮學生潛，提升其自信	<p>3.1 增加學生參與不同校內及校外比賽及表演機會，以發揮學生潛能，拓展視野，提升其自信，例如：‘Story to Stage’ Puppetry Competition, Drama Festival, Speech Festival, Penmanship Competition, Writing Competition, English Week Singing Contest</p> <p>3.2 設 English Ambassador 協助 P1-3 進行電子學習服務或伴讀</p> <p>3.3 增加渠道讓學生表現自己的英語能力</p> <p>- 膳後活動- Tongue twister 比賽 / singing contest/ story telling/ 分享圖書/故事</p> <p>- P1-2 演閱課成果匯演</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 100%學生參與英文周活動</li> <li>● 50 %人才庫學生參與英文校外比賽</li> <li>● 80%老師認同本年度學生比往年有更多渠道表演自己及認同比賽/ 學習活動能提升學生學習效能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視比賽或表演學生名單</li> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 65%老師認為本年度比往年學生有更多渠道表現自己，29%老師中立及 6% 不同意。建議來年由小一開始可試行 Show and Tell, 小二至小三可進行 singing contest, 四至小六可進行 readers’ theatre 以加強他們運用英語的渠道。</li> <li>● 82%老師認為本年度的英文比賽及學習活動能提升學習效能。建議來年可多參與校外活動如 puppetry competition, video clips production 等。</li> <li>● 55% 同學認為參加校外比賽能提升英文水平及提升自信心，故此，建議來年多參與校外比賽。</li> </ul>

## 總結及展望

本年度英文科配合學校關注事項的目標大部份都能完成，唯獨是課堂語言需加強，學生未有足夠的能力以英語進行課堂活動，建議來年科組提供字卡/常用語句張貼在課堂內。

學生表現:學生今年成績上略有進步，今年所設計的工作紙均能配合考試內容，故此學生有足夠的練習應付考試。建議來年除了工作紙外，可設計不同類型筆記如 **Prepositions, part of speech, tenses, reading skills** 等等，以鞏固學生已有知識，加強自學能力。學生成績雖然漸見進步，但學習態度上極需要改善，考試未有盡力完成。今年 **PLPR-W** 發展已成熟，同學亦享受與 **NET** 上課。

課程及行政: 由於小一及小二老師需設計大量校本工作紙及課程，而老師的穩定性不足，以致課程較雜亂，建議來年使用教科書。今年參與計劃較多，以致核心成員未能專注科務發展，希望來年有所改善。教師團隊十分不穩定，令科務難以推行，個別班別已多次轉換老師，影響成績，兩位 **ELTA** 亦未能配合學校發展，學校學習氛圍未能發展。

# 數學科工作報告

## 關注事項 2: 提升學生的學習動機、能力及表現

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 建構高參與及高效能的課堂	1.1a 善用小組學習策略，透過分組活動，照顧不同能力的學生，增加互動機會，提高學生參與度，提升學習效能  1.1b 建立高展示的教室，增加佳作展示平台，除了在課室及走廊張貼學生作品外，並把部份學生作品上載校網  1.1c P5-6 設計跨科學習活動，以提升學生的學習動機	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%老師能善用小組學習策略提高學生的參與度</li> <li>全年最少展示學生佳作 6-8 次</li> <li>70%教師能設計跨科學習活動，以提升學生的學習動機</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> <li>檢視學生佳作展示情況</li> <li>課堂觀察</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>根據教師問卷，92.5%同意善用小組學習策略提高學生的參與度</li> <li>根據班級經營小組指定次數更換了三次壁報及上載了閱讀報告、課堂及吾土吾民佳作三次上校網</li> <li>由於本年度亮麗人生暫停，沒有進行統計最喜歡的名人選舉，亦未能在常識科找到合適的題目，固未能進行跨科學習活動</li> </ul>
	1.2a 跟據已訂立 <b>課堂結構三步曲</b> ，優化課堂設計，提升學生的學習動機及效能  1.2b 融入自主學習，P3-6 優化預習工作紙的自主學習元素  1.2c P4-6 科任在設計課堂時加入電子學習元素  1.2d 透過去年的集備及測考檢討，了解學生的弱項，設計以難點為本的教學策略，提升學生的學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師能跟據已訂立的課堂結構三步曲，優化課堂設計</li> <li>P3-6 教師於集備時能優化預習工作紙的自主學習元素</li> <li>P4-6 科任在設計課堂時能加入電子學習元素</li> <li>能透過去年的集備及測考檢討，了解學生的弱項，設計以難點為本的教學策略，提升學生的學習表現</li> <li>70%教師同意透過相關安排能優化課堂設計，提升學生的學習效能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> <li>備課紀錄</li> <li>預習工作紙</li> <li>教師問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>根據教師問卷 100%教師同意能跟據已訂立的<b>課堂結構三步曲</b>，</li> <li>優化課堂設計</li> <li>根據教師問卷，97%同意於集備時能優化預習工作紙的自主學習元素</li> <li>根據教師問卷，87%同意 P4-6 科任在設計課堂時能加入電子學習元素</li> <li>根據教師問卷，86%同意能透過去年的集備及測考檢討，了解學生的弱項，設計以難點為本的教學策略，提升學生的學習表現</li> <li>根據教師問卷 100%教師同意能透過相關安排能優化課堂設計，提升學生的學習效能</li> </ul>

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 建構高參與及高效能的課堂	1.3 培養喜愛閱讀的習慣，以提升學生的學習能力，舉辦「閱數樂」活動，最少完成閱讀卡5張，全年完成閱讀報告1份，以發展課後延伸閱讀	<ul style="list-style-type: none"> <li>75%學生能完成最少5張閱讀卡</li> <li>80%學生能完成閱讀報告</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀報告統計</li> <li>閱數樂活動統計</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>根據閱讀報告統計84%學生能完成最少5張閱讀卡</li> <li>根據閱數樂活動統計80%學生能完成閱讀報告</li> </ul>
2. 建立平衡而多元，以學生為中心的課程及活動	2.1 設計及發展各科組活動，利用膳後時段推展科組延伸活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>能於膳後時段推展科組延伸活動</li> <li>70%教師認為透過科組活動能幫助學生建立平衡而多元的學習生活</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>根據教師問卷，92%同意及根據學生問卷，96%同意於膳後時段推展科組延伸活動，能幫助學生建立平衡而多元的學習生活</li> </ul>
	2.2a 表揚學生的成就，把比賽的佳績上載校網，以提升其自信 2.2b 設立校隊，代表學校出賽，以提升校隊光榮感及歸屬感 2.2c 配合學校學生獎勵計劃，在進評及階段評估給學生加分	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%老師認同透過表揚計劃的安排，能提升學生的自信</li> <li>70%學生認同透過表揚計劃的安排，能提升其自信</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>根據教師問卷，95%同意及根據學生問卷，88%同意透過表揚計劃的安排，把比賽的佳績上載校網，能提升學生的自信</li> </ul>
3. 發揮學生潛能，提升其自信	3.1 設大哥哥、大姐姐計劃，讓高年級學生在膳後協助解決低年級學生的數學疑難，以發揮學生潛能，提升其自信	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認同有關安排能幫助他們提升自信心</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>根據學生問卷，88%同意讓高年級學生在膳後協助解決低年級學生的數學疑難，以發揮學生潛能，提升其自信</li> </ul>

本科發展目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 提升學生計算數學題的準確度和速度	<ul style="list-style-type: none"> <li>善用數學算一算，提升學生計算的能力及興趣，先訓練計算技巧(快而準)，進行前，利用口號加強活動的氣氛。各級科任編定學習計算目標及輪流擬題               <ul style="list-style-type: none"> <li>- P3-6 全年每周進行三次</li> <li>- P2 年級第一學習階段每周進行兩次，第二及三學習階段每周則進行三次</li> <li>- P1 第二及三學習階段每周進行兩次</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生能於限時內準確地計算三至五題式題</li> <li>90%學生能說出口號：數學算一算，頭腦靈活天天轉</li> <li>90%學生對此活動感興趣</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>觀察學生的表現</li> <li>檢視數學算一算工作紙</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>根據教師問卷，88%同意善用數學算一算，學生能於限時內準確地計算三至五題式題</li> <li>根據教師問卷，65%同意學生能說出口號：數學算一算，頭腦靈活天天轉</li> <li>根據教師問卷，81%同意學生能對算一算活動感興趣</li> </ul>
2. 提升學生理解應用題的能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>應用題的結構 (P.1-3) 認識應用題的結構，於低小(P1-3)教授應用題的結構 (條件及問句)</li> <li>解題策略 (P.1-3) 應用題解題四步曲，嘗試教授解題四步曲解答應用題 (讀題目、圈重點、先列式、後計算)</li> <li>解題策略 (P.4-6) 教授簡化題目數字、畫圖(線段，棒條……)、歸一法……等方法，解答應用題</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>85%學生能列寫正確的列式</li> <li>85%教師認同相關安排能提升學生理解應用題的能力</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>集備紀錄</li> <li>教師問卷</li> <li>教師觀察</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>根據教師問卷，95%同意學生能透過認識應用題的結構 (條件及問句)，及學習解題策略(讀題目、圈重點、先列式、後計算)，列寫正確的橫式</li> <li>根據教師問卷，95%同意學生能透過學習解題策略，提升其理解應用題的能力</li> </ul>

## 數學科總結報告及展望

數學科本年度配合學校的關注事項，繼續善用小組學習策略，透過分組活動，照顧不同能力的學生，增加互動機會，提高學生參與度，提升學習效能。已建立高展示的教室，增加佳作展示平台，除了在課室張貼學生作品外，並把部份學生作品上載校網。已利用課堂結構三步曲，優化課堂設計，提升學生的學習動機及效能，P3-6 已優化預習工作紙的自主學習元素， P4-6 科任已在設計課堂時加入電子學習元素。已透過去年的集備及測考檢討，了解學生的弱項，設計以難點為本的教學策略，提升學生的學習表現。

「閱數樂」令部分學生培養出喜愛閱讀數學圖書的習慣，提升學習能力。已利用膳後時段推展科組延伸活動，幫助學生建立平衡而多元的學習生活。已表揚學生的成就，把比賽的佳績上載校網，以提升其自信。已推行大哥哥、大姐姐計劃，讓高年級學生在膳後課協助解決低年級學生的數學疑難，但由於膳後時間太多活動，故改為大哥哥、大姐姐在導修課協助解決低年級學生的數學疑難。已利用數學算一算，提升學生計算的能力及興趣。

已向低小(P1-3)教授應用題的結構(條件及問句)及解題四步曲(讀題目、圈重點、先列式、後計算)，解答應用題。並高小教授簡化題目數字、畫圖、線段、棒條、歸一法……等方法，解答應用題的策略，令學生的理解應用題的能力有所提升。

為了提升學生質素，繼續優化小組學習策略，透過分組活動，照顧不同能力的學生，增加互動機會，提高學生參與度，提升學習效能。雖已建立高展示的教室，仍想增加佳作展示平台，如利用地下的展版或電視展出學生佳作。把預習工作紙推行至 P2，培養自主學習的興趣。把設計課堂時加入電子學習元素推行至 P3。繼續透過去年的集備及測考檢討，了解學生的弱項，設計以難點為本的教學策略，提升學生的學習表現

繼續利用膳後時段推展科組延伸活動。繼續表揚學生的成就，把比賽的佳績上載校網，以提升其自信。繼續舉行「行大哥哥、大姐姐計」劃，讓高年級學生在導修課協助解決低年級學生的數學疑難。繼續用數學算一算，提升學生計算的能力及興趣。來年將繼續致力提升學生理解應用題的能力，有系統地規劃各級教授解題的策略；同時亦會繼續提供多元化的數學活動，以提升學生對學習數學的興趣。

# 常(電)科工作報告

## 關注事項 2: 提升學生的學習動機、能力及表現

配合學校關注事項的目標	策略 / 工作	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 建構高參與及高效能的學習環境	1.1 建立高參與、高展示的教室 <ul style="list-style-type: none"> <li>在校園、學校網站及網上學習平台展示學生的傑出 STEM 作品、專題研習作品和匯報片段</li> <li>三、四年級作專題研習 (兩年內推動至一至六年級)</li> <li>iSTEM Room &amp; iSTEM Bus 安排學生在 SMART 時段使用 iSTEM Room 做活動/實驗以提升學習氣氛及後將優異製成品放在 iSTEM Bus，並安排學生參觀</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年最少展示學生佳作 6 - 8 次</li> <li>全年每班均曾使用 iSTEM Room 作活動/實驗</li> <li>全校學生曾上巴士參觀</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> <li>檢視學生佳作展示情況</li> <li>課堂觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>已建立展示平台，Smart 時段相關相片已放到校網，供家長了解學生學習情況。</li> <li>部分作品曾放在飛機室展示，讓其他學生觀賞。</li> <li>學生投入度高，深感興趣 P3,4 皆完成專題作品，但因時間關係，欠缺研習過程。</li> <li>巴士工程問題，未能安排學生到車上學習</li> <li>第三學習階段已安排部分班別到飛機室上常識堂。</li> </ul>
	1.2 優化課堂設計，提升學生的學習動機及效能(融入自主學習及電子學習元素) <ul style="list-style-type: none"> <li>上課前預先上載相關課題片段到學習平台</li> <li>出版社提供學習平台戶口予學生，定期提供預習影片及其他學習資源給學生自學</li> <li>學生觀看片段後需在平台上回答問題</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師於集備時加入自主學習及電子學習元素</li> <li>教師於每單元使用不少於一次的學習平台派發工作紙讓學生完成</li> <li>70%學生觀看預習片段及回答問題</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> <li>備課紀錄</li> <li>教師問卷</li> <li>網上學習平台數據</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>超過 70%老師曾於集備時加入自主學習及電子學習元素</li> <li>電子平台使用率低已利用時事工作紙取代曾使用教科書學習工具，例如 AR 工具, Google 地圖</li> <li>欠適當平台讓跨境生學習，亦欠數據顯示學生學習成效</li> <li>部分學生不知道如何登入，甚至不懂得打字。</li> </ul>

本科發展目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 建構高參與及高效能的學習環境	1.3 培養喜愛閱讀的習慣，以提升學生的學習能力 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 使用出版社平台推廣網上閱報，並培養學生閱讀的習慣</li> <li>● 與圖書科合作尋找合適課題的書本在進行專題研習時使用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%學生曾登入網上報紙平台</li> <li>● 學生開始專題研習或 SMART 課題前曾借閱有關書籍</li> <li>● 教師於每單元使用不少於一次的網上平台分享新聞後，在課堂上邀請同學作時事分享</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 科組會議紀錄</li> <li>● 專題研習冊</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 時事工作紙讓低年班學生和家長一同閱讀新聞，學習成效不錯。</li> <li>● 高年級的工作紙提供資料分析題，培養學生思考能力。</li> <li>● 專題研習利用出版社及網上資料進行，但未能在圖書館尋找合適書本。</li> </ul>
2. 建立平衡而多元，以學生為中心的課程及活動	2.1 規劃 3S 全人發展課程 <ul style="list-style-type: none"> <li>● SMART</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 按 SMART 課程中的理念，訂立重點，發展課程內容</li> <li>● 70%教師認為透過 SMART 課程能幫助學生建立平衡而多元的學習生活</li> <li>● 配合新課程建立特色框架</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SMART 課程文件</li> <li>● 科組會議檢討成效</li> <li>● 課堂觀察</li> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生投入，能提升對 STEM 方面的興趣。</li> <li>● 課題適合學生能力。</li> </ul>
3. 發揮學生潛能，提升其自信	3.1 透過平日 SMART 課堂觀察，推薦資優學生參加比賽，由全體到資優小組 <ul style="list-style-type: none"> <li>● World Education Robot contest</li> <li>● Odyssey of the Mind Hong Kong Tournament 2019 (創意思維大賽 2019 香港站)</li> <li>● 衝上雲霄比賽</li> <li>● ISTEM 課程</li> <li>● 運算思維課程 Coolthink</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 建立科本人才庫</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 人才庫資料</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能有效發揮學生能力，有成效。</li> <li>● 但老師只能觀察到學生對課堂的投入程度。</li> </ul>

## 提供更多機會讓學生接觸科學以提升學生對科學學習的興趣

本科發展目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
4 配合 SMART 課程以提升學生對科學探究和科技技能學習的興趣	<ul style="list-style-type: none"> <li>在 SMART 時段讓全校學生接觸 STEM 的相關知識及實驗</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生能夠掌握 SMART 時段所學到的實驗知識</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> <li>教師觀察及問卷</li> <li>學生評估</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生表現有興趣效果理想</li> </ul>
5 透過常識電腦科結合培養出學生分析、創意及解難能力 (第一年: 運算思維 第二年: 資訊素養)	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過小組專題研習令學生分工合作、發揮各自的長處及互相學習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>所有小組均能夠完成專題研習報告及作出口頭匯報</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>	第二學段至第三學段	<ul style="list-style-type: none"> <li>效果理想，學生投入能發揮學生特點，讓他們分工合作。</li> </ul>

### 常(電)科總結報告及展望：

課程方面，本年度常識科及電腦科已進行合併；亦透過跨學科學習，在 SMART 時段進行 STEM 活動，包括製作科學科技的實驗，更讓低年級學生接觸 Osmo/ Bee bot 編程活動。展望 19/20 年度，在設計 STEM 活動時，可以優化 Smart 課程設計，與常識科進度配合，並連續兩星期教授同一主題，有助提升學習效能。

教師發展方面，本年度因應下學年教授 Coolthink@JC 課程，故在本年度安排科任參加由教育大學舉辦的教師編程工作坊。亦在個別 STEM 跨學科學習需要學生動手操作的實驗活動，讓科任接受課前培訓。於 19/20 年度希望在創思天時段，可以編配時段讓常電科進行 STEM 跨學科學習的課前培訓。

傳媒教育方面，自 2014 年開始發展至今，已能每月向學生派發時事工作紙。但由於大部分學生因各種不同原因而未能登入出版社教學平台，未能善用電子平台輔助教學。期望來年會尋找到合適本校學生的教學平台，讓學生進行自學或預習工作。

# 視藝科周年報告

## 關注事項 1: 提升學生的學習動機、能力及表現

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 建構高參與及高效的課堂	<p>1.1 增加學生分享創作心得，展示作品機會</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>視藝科課堂會預早十五分鐘收拾，最後五分鐘老師會邀請學生展示作品，分享創作內容，心得(包括創作難點)及感受</li> <li>鼓勵學生投入參與學校之佈置，課室及走廊每月會更換佳作，並在校舍展示大型集體創作。另選拔一些高年級學生按節慶佈置校園</li> </ul> <p>1.2 引入藝術家評賞環節評賞</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>每個視藝創作主題將引入藝術家評賞環節，每班視藝角放置視藝卡，內容將對應創作主題藝術家及其作品作詳細介紹，學生需完成工作紙，加強學生對藝術創作之認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>50%學生曾在課堂上展示作品，分享創作內容及心得</li> <li>50%學生曾在課堂、走廊或校舍內展示其個人或集體藝術創作</li> <li>70%教師認同學生在課堂上展示作品有助提升學生的學習動機</li> <li>50%學生完成與主題相關之工作紙</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>科組會議檢討成效</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>86%老師曾在課堂上展示作品，分享創作內容及心得。</li> <li>全校超過 <b>70%</b>以上學生曾在課堂、走廊或校舍內展示其個人或集體藝術創作。</li> <li><b>93%</b>教師認同學生在課堂上展示作品有助提升學生的學習動機。</li> <li>70%學生完成與主題相關之工作紙。</li> </ul>

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 建構高參與及高效的課堂	<p>1.3 課程加入新元素，以提升學習動機</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課程設計內加入更多新元素，創作媒介並不局限材料包，引入多元化之材料作為創作媒介，加強學生的學習動機及趣味性。</li> <li>與 STEM 組合作，以五年級之聯課活動作試點，推行加入科學元素之 STEAM 藝術創作，提升學生的學習興趣</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>於 9 月份完成購買新材料清單</li> <li>70%教師認同新課程設計安排有助提升學生的學習動機</li> <li>於五年級第一學段之聯課活動進行一次 STEAM 藝術創作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視學生課業及課堂觀察</li> <li>教師問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>93%</b>教師認同新課程設計安排有助提升學生的學習動機。</li> <li>五年級已於第一學段之聯課活動進行一次 STEAM 藝術創作。<b>100%</b>五年級科任同意 STEAM 藝術創作，提升學生的學習興趣。</li> </ul>
2. 發揮學生潛能，提升其自信	<ul style="list-style-type: none"> <li>由小五至六的學生中選出有視藝潛質之學生，建立“視藝特攻隊”作為資優培訓，參與藝術相關活動及比賽，以發揮學生潛能，提升其自信</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%“視藝特攻隊”學生曾參加與藝術相關的活動或比賽</li> <li>70%教師認同學生參加與藝術相關的活動或比賽有助提升學生的學習動機</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>課堂觀察</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>100%</b>“視藝特攻隊”學生曾參加與藝術相關的活動或比賽。</li> <li><b>92%</b>教師認同學生參加與藝術相關的活動或比賽有助提升學生的學習動機。</li> </ul>

## 視藝科工作計劃 (配合本科發展目標)

本科發展目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 重新建構視藝課程架構。	<ul style="list-style-type: none"> <li>由橫向及縱向角度，以素描, 繪畫, 版畫, 設計, 雕塑, 數碼藝術, 工藝, 書法, 攝影及媒體藝術為基礎重新定立及設計小一至小六的視藝課程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>於 1/9 前完成訂定小一至小六第一及第二學習階段視藝課程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組會議檢討成效</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>已於 1/9 前完成訂定小一至小六第一及第二學習階段視藝課程</li> </ul>
2. 通過多元化的藝術活動，發展學生藝術才能	<ul style="list-style-type: none"> <li>開展聯課活動，以五年級作試點，透過邀請藝術家，外出寫生，參觀展覽等活動，擴闊學生視野，提升學生對藝術之興趣</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認同相關安排有助提升學習動機</li> <li>70%教師認同相關安排有助提升學生的學習動機</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>課堂觀察</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>78%學生認同開展聯課活動有助提升學習動機</li> <li>100%教師認同開展聯課活動有助提升學生的學習動機</li> </ul>

## 視覺藝術組總結報告及展望

本年度視覺藝術科重新檢視並制定全新校本課程，在課程內加入更多新元素，以素描，繪畫，版畫，設計，雕塑，數碼藝術，工藝，書法，攝影及媒體藝術為基礎，重新定立及設計小一至小六的視藝課程。創作媒介並不局限材料包，引入多元化之材料作為創作媒介，並重新製作每個課題的 PPT，加入了相關課題的藝術家介紹，加強學生的評賞的能力，豐富並強化了視覺藝術科課程，大大提高學生的學習動機。

透過多次校園藝術作品的展示，包括二樓新年鼓(P.1 作品全級展示)、二年級動物狂想曲(P.2 學生佳作樓層展示)、三年級海洋(P.3 學生佳作樓層展示)、四年級手及禪繞畫(P.4 學生作品全級樓層展示)、六年級版畫(P.6 學生佳作樓層展示)，新春及吾土吾民 (P.1-6 佳作於校舍展示)、小雨點裝置藝術(P.2 全級作品展示)，加上與圖書科合作的世界閱讀日圖書主角面具設計，全校同學的圖書主角面具於禮堂的活動日展示，與小一中文演閱課的蔬菜角色頭帶設計，小一同學在演閱課的表演中帶上屬於自己的角色頭帶演出，十分投入。期終的視藝師生聯展等(P.1, P.6 全級作品展示)，總結整年度全校超過 **70%**以上學生曾在課堂、走廊或校舍內展示其個人或集體藝術創作，增加了學生的展示自己的作品的機會之餘亦大大的提昇了校園的藝術氛圍。

視覺藝術科新增了「視藝特攻隊」視藝拔尖小組，透過一系列的活動，特攻隊隊員投入參與各項視藝科組活動，積極參與校內外的比賽及佈置。於 9 月份參加「大埔城鄉共融迎中秋」花燈設計比賽及 12 月份的「大埔林村聖誕樹設計比賽」，並於比賽中獲得優異，在新春期間與圖書組合作，製作了十二生肖介紹並於雨天操場佈置，增添新春氣氛。

本學年視覺藝術科進行了不少校內比賽包括「運動會場刊封面設計比賽」、「校園吉祥物“SAM 仔”設計比賽」、「手冊封面設計比賽」、「畢業禮場刊封面設計比賽」等，加強學生對學校的歸屬感及投入感。此外，學生積極參與校外比賽，包括：「法毒不侵標誌設計比賽」、「2018 國際珊瑚礁年美術設計創作比賽(香港賽)」、「第一屆亞洲視藝智能大賽暨環保袋設計大賽」、「全城走塑標誌海報設計比賽」、「建國七十周年」小學生繪畫創作比賽 (教育局)、「活字生香」漢字文化體驗展校際漢字設計比賽等。

本學年於五年級推行運用「聯課活動」，透過邀請藝術家，外出寫生，參觀展覽等活動，擴闊學生視野，提升學生對藝術之興趣。大部分學生能完成相關之資料搜集及繪畫草圖。來年會繼續優化及加強運用「視覺藝術工作紙」，以讓學生更有系統地建立他們的創作歷程及評賞能力，並提升學生自主學習的能力。

有鑑於重新制定課程時，發現視藝科課程在跟各科組配合時，能讓學生對視藝科更有興趣之餘，更能鞏固各科的學習融會貫通。建議在明年檢視課程時，考慮從統一及完整的課程出發，讓學生在學習上更能掌握一個跨學科的完整學習。另外，明年將持續優化電子資料庫，加入更多電子教學元素，利用電子工具(如平板電腦)，擴展電子互動教學，提升學生學習興趣，加強培養學生自主學習能力。同時，建議下學年可再帶領學生參觀更多有關藝術的展覽或博物館，以擴闊學生的視野。

# 音樂科周年校務報告

## 關注事項 2: 提升學生的學習動機、能力及表現

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 建構高參與及高效的課堂	1.1 建立課堂常規 - 音樂指令: 著重訓練「音樂耳朵」, 鼓勵學生從聆聽音樂元素之中, 跟從課堂指示(常規如: 排隊、起立、坐下及回應提問等)。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 100% 音樂科老師能按年級運用音樂指令, 指示學生課堂常規。</li> <li>● 學生能依從老師的課堂指令上課, 並運用手號或口訣回應提問。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察學生表現</li> <li>● 教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據問卷調查, 100% 科任老師能按年級運用音樂指令, 指示學生課堂常規;</li> <li>● 透過觀察學生課堂表現, 100% 科任老師認為學生能依從老師的課堂指令上課及回應提問。</li> </ul>
	1.2 建立高參與、高展示的教室 - 透過「小小演奏家」展示平台, 讓學生於課堂以小組合作或個人進行音樂演奏。 - 優化小組學習策略, 與學生討論評鑑準則, 小組分享學習成果, 朋輩互勵互評。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生能積極參與演出, 每班每學期最少進行一次「小小演奏家」音樂展示。</li> <li>● 80% 老師認為透過相關安排能讓學生根據既定準則評鑑同學的演出。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察學生表現</li> <li>● 教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據問卷調查及觀察學生表現, 100% 科任老師認為透過與學生討論評鑑準則及小組分享學習成果, 學生能根據既定準則評鑑同學的演出。</li> </ul>

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 建構高參與及高效能的課堂	<p>1.3 優化課堂設計，提升學生的學習動機及效能</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 配合校本課堂設計框架，適時剪裁及優化課程相關活動。</li> <li>- 配合課程，優化聆聽學習冊，讓二及四年級的學生透過聆聽音樂，加強認識各音樂元素、辨識音樂情境及氣氛。</li> <li>- 透過運用電子應用程式，於課堂融入電子學習元素，以提升初小學生學習辨別音色及節奏的效能，並藉著相關互動遊戲，幫助高小學生鞏固音樂知識，以提升學生學習樂理的興趣。</li> <li>- 透過老師於課堂推介及示範使用電子或網上音樂資源，鼓勵學生在課餘時間運用相關資源進行自主學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%老師認為能適時優化課程相關活動。</li> <li>● 70%老師認為透過聆聽學習冊，學生能認識及分辨各音樂元素、音樂情境及氣氛。</li> <li>● 每學期最少兩次運用電子應用程式進行教學活動。</li> <li>● 80%老師認為透過使用相關電子學習元素能提升學生的學習動機和效能。</li> <li>● 80%老師認同透過電子或網上音樂資源作課後延伸學習能提升學生自主學習音樂的動機。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察學生表現</li> <li>● 查閱學生的作業</li> <li>● 檢視網上瀏覽記錄表</li> <li>● 教師問卷</li> <li>● 科組會議檢討成效</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據科組會議檢討，因應學生於不同學習階段的學習進度，科任已適時作一致調適及剪裁，學生能掌握基本聆聽知識。惟根據查閱學生的課業，四年級學生未能預期完成第三個學習階段聆聽學習冊，來年須再調適教學安排。</li> <li>● 100%科任老師認為科組能適時優化課程相關活動，學生能透過使用聆聽學習冊，認識及分辨各音樂元素、音樂情境及氣氛。</li> <li>● 100%老師認同學生能運用音樂網站瀏覽報告作記錄，顯示出學生能在課餘時間運用老師提供的網上音樂資源作延伸學習。透過使用電子或網上音樂資源能提升學生自主學習的動機和效能。</li> </ul>
	<p>1.4 培養喜愛閱讀的習慣，以提升學生的學習能力</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 增加購買有關音樂的圖書，並配合課程介紹電子音樂圖書，老師在課堂上進行示範使用，與學生分享及討論有關音樂的書籍。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生積極參加課堂討論。</li> <li>● 全年每班最少完成二次閱讀報告/網上瀏覽記錄表</li> <li>● 80%老師認同透過音樂圖書推介能培養學生喜愛閱讀的習慣，提升學生的學習能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察學生表現</li> <li>● 檢視閱讀報告/網上瀏覽記錄表</li> <li>● 教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據老師觀察，部份能力較佳學生積極參加課堂討論。</li> <li>● 老師檢視閱讀報告/網上瀏覽記錄表，學生樂於閱讀及分享電子圖書，惟部份能力較弱/學習動機較低的學生參與度較低，須多加鼓勵。</li> <li>● 根據科組問卷統計，100%科任老師認為音樂圖書推介能培養學生喜愛閱讀的習慣，提升學生的學習能力。</li> </ul>

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
2. 建立平衡而多元，以學生為中心的課程及活動	2.1 運用小息及膳後時段推展科組延伸活動，讓學生於音樂室進行多元音樂交流或練習。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%老師認同透過小息及午息音樂交流能配合學生全人發展</li> <li>● 70% 學生認為膳後時段音樂科延伸活動有助其鞏固課堂學習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察學生表現</li> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據老師觀察及問卷統計，100%科任老師認同透過小息及午息音樂交流能配合學生全人發展。當中較多同學主動練習直笛和鋼琴，並樂於互相觀摩學習。</li> <li>● 根據學生問卷，61% 學生認為膳後時段音樂科延伸活動有助鞏固課堂學習</li> </ul>
	2.2 配合「成長樂印」獎勵計劃，以積點作鼓勵，提升學生各方面的表現。 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 帶備音樂用品</li> <li>- 參與音樂活動、服務或比賽</li> <li>- 積極參與音樂示範訓練</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%學生達至自我定立取得積點的目標</li> <li>● 70%老師認同相關計劃能提升學生的學習興趣</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察學生表現</li> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 檢視「成長樂印」獎勵計劃手冊</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據老師觀察及問卷統計，100%科任老師認同相關計劃能提升學生的學習興趣，來年可更多運用此計劃鼓勵較高年級的學生帶備音樂用品。</li> <li>● 根據學生問卷，66% 學生能達至自我定立取得積點的目標。</li> </ul>

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
3. 發揮學生潛能，提升其自信	3.1 優化人才庫，定期更新學生學習樂器/音樂活動資料庫，以配合發展多元培訓課程，發掘學生潛能	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 每學期至少二次檢視及更新學生學習樂器/音樂活動資料庫，80%老師認同透過此資料庫，能配合學校發展多元培訓課程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據老師問卷統計，100%科任老師認同透過此資料庫，能配合學校發展多元培訓課程。老師因應學生學習樂器/音樂活動資料庫資訊，適時為相關學生安排加強訓練及演出機會（如校內慶祝活動、結業禮和畢業禮等），讓學生能展示才藝，發展潛能。</li> </ul>
	3.2 表揚學生各方面的成就，以提升其自信 - 設立歌詠團及銀樂隊之光榮榜(網上)及獎勵計劃，並對表現優秀的學子予嘉許狀，以提升校隊光榮感/歸屬感。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%老師認同透過設立光榮榜及獎勵計劃能提升校隊光榮感/歸屬感。</li> <li>● 70%學生認為設立光榮榜及獎勵計劃能提升他們對校隊光榮感/歸屬感。</li> <li>● 80%老師認同設立有助以提升其自信</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察學生表現</li> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據老師觀察及問卷統計，100%科任老師認同透過設立光榮榜及獎勵計劃能提升校隊光榮感/歸屬感，並有助以提升其自信。獲嘉許的學生樂於隊中作小領袖協助老師，並於相關音樂活動中作示範，激勵士氣。</li> <li>● 根據學生問卷，55%學生認為設立光榮榜及獎勵計劃能提升他們對校隊光榮感/歸屬感。</li> </ul>
	3.3 增加學生參與及表演機會 - 成立烏克蘭麗麗小隊及七色手鈴小隊，以發揮學生潛能，提升其自信。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%學生全年參與最少一項音樂比賽或活動</li> <li>● 80%老師認同有關安排能幫助學生發揮潛能，提升其自信。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視比賽或表演學生名單</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 烏克蘭麗麗小隊成員以個人形式於校內推廣音樂活動。</li> <li>● 本年度七色手鈴小隊於校外及校內皆有演出，與校外隊伍交流，分享學習成果。</li> <li>● 100%老師認同有關安排能幫助學生發揮潛能，提升其自信。</li> </ul>

## 音樂科工作計劃 (配合科本發展目標)

本科發展目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 建構校園音樂文化氣氛，提升學生對音樂的興趣。	<ul style="list-style-type: none"><li>邀請機構到校表演或帶領學生外出欣賞音樂表演，以加強學生對音樂的興趣。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>學生投入音樂表演。</li><li>70%老師認為透過相關安排能提升學生對音樂的興趣。</li><li>全年最少舉辦或參與一次音樂會。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>觀察學生表現</li><li>教師問卷</li></ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"><li>根據問卷調查，100%老師認為透過邀請機構到校表演及帶領學生外出欣賞音樂表演，能加強學生對音樂的評鑑能力。學生能透過欣賞音樂表演提升他們對音樂的興趣。</li><li>根據老師觀察，學生投入音樂表演。</li></ul>

## 音樂科總結及展望

本年度音樂科的發展目標緊扣學校的發展重點：建構高參與及高效能的課堂；建立平衡而多元，以學生為中心的課程及活動；發揮學生潛能，提升其自信。配合學校關注事項的目標，本年度向各級介紹網上音樂資源，進一步協助學生建立自主學習慣和提升學生的學習動機。

本年度銀樂隊新增了各級成員，惟學生演奏水準仍於基礎學習階段，暫未能作整體演出。科組安排部份表現較佳的學生在校內作簡單示範演出及介紹樂器，並於學期終結時分享學習成果，有助提升學生自信心，並激勵隊員士氣。

學生於第 71 屆香港學校音樂節成績理想，當中本校歌詠團於小學合唱隊初級組獲得優良成績，並於香港校際合唱比賽(小學初級組) 暨大師班獲得銅獎。部份學生於第 71 屆香港學校音樂節個人比賽方面亦表演優秀，當中有學生獲得五級鋼琴獨奏冠軍（榮譽），四名學生獲優良成績，四名學生表現良好。而初成立的直笛小組亦於首次比賽中獲得良好成績。直笛小組於其後的聯校音樂大賽小學合奏（牧童笛）比賽中獲得銀獎，並於學校結業禮和畢業禮演出，表現備受讚賞，來年可繼續發展。

本年度首設手鈴隊，讓學生參與「學校音樂培訓計劃」，並於校內及校外進行聯校音樂交流演出。不同類型的音樂比賽和演出能讓學生累積演奏經驗，朋輩交流有助建立校園音樂氣氛及文化，來年可以持續於低小年級推展。

## 體健科周年報告(18- 19)

### 關注事項 1: 提升學生的學習動機、能力及表現

配合學校關注事項的目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 建構高參與及高效能的課堂	<ul style="list-style-type: none"> <li>建立落堂口號，由老師帶領全班一致叫拍口號「禰景榮 啪啪啪 - 啪啪 - 啪」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>所有班別落堂時，全班一致叫拍口號「禰景榮 啪啪啪 - 啪啪 - 啪」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課堂觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>未達標，部分班別尚未執行</li> <li>科組檢討</li> <li>教師問卷 Q1 83.3%教師認同或非常認同</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師同意透過相關安排能提升學生的參與度</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組檢討成效</li> <li>教師問卷 Q1</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>訂立課堂設計框架(四步曲)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>完成課堂(四步曲)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 熱身活動-與活動相關之準備動</li> <li>- 技能發展-教授技能要點</li> <li>- 應用活動-1 至 2 個應用活動</li> <li>- 整理活動-伸展放鬆及總結</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課堂觀察</li> <li>科組檢討成效</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>達標，各班都理想完成</li> <li>宜加強熱身及提高學生活動量</li> </ul>
透過體適能成績分析，了解學生的弱項，提升學生的學習表現		<ul style="list-style-type: none"> <li>30%學生在第二次測試的表現比首次測試有提升</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>體適能成績</li> </ul>	第二次測試	<ul style="list-style-type: none"> <li>多於 30%學生在在第二次測試的表現有提升</li> <li>教師均認同體適能測試能提升學生的學習表現，惟兩次測試時間較緊逼，宜分開於第一及第三學習階段進行。</li> <li>教師問卷 Q2 共 83.3%教師認同或非常認同</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師同意透過相關安排能提升學生的學習表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組檢討成效</li> <li>教師問卷 Q2</li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認同透過一生一體藝能計劃能發揮自己的潛能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷/持份者問卷</li> </ul>		

配合學校關注事項的目標	策略 / 工作	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
2. 建立平衡而多元，以學生為中心的課程及活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>於 STAR (HAPPY HOUR) 時段提供多元學習小組(體育)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>最少 4 項體育小組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計小組數目</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>因人手安排問題只進行了兩項體育小組 (手球及排球)</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師同意透過相關安排能為學生建立平衡而多元的學習活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組檢討成效</li> <li>教師問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>科任老師一致認同安排能為學生建立平衡而多元的學習活動，惟場地不足未能更安排更多</li> <li>教師問卷 Q3 共 100%教師認同或非常認同相關安排能為學生建立平衡而多元的學習活動</li> </ul>
3. 發揮學生潛能，提升其自信	<ul style="list-style-type: none"> <li>落實一生一體藝的推行，以發揮學生潛能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師認同推行一生一體藝能幫助學生發揮潛能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組檢討成效</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科任老師一致認同推行一生一體藝能幫助學生發揮潛能，如能加多體育活動定能增益</li> <li>教師問卷 Q4 共 100%教師認同或非常認同推行一生一體藝能幫助學生發揮潛能</li> </ul>

### 體健科周年報告(配合本科發展目標)

本科發展目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 發揮學生潛能，提升其自信	<ul style="list-style-type: none"> <li>表揚學生各方面的成就，以提升其自信</li> <li>- 設立各校隊/學校代表光榮榜(網上)，以提升校隊光榮感</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師認同表揚計劃及安排，能提升學生自信</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組檢討成效</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科任老師一致認同表揚計劃及安排能提升學生自信，建議警設體健科專屬光榮榜</li> <li>教師問卷 Q4 共 100%教師認同或非常認同表揚計劃及安排，能提升學生自信</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>增強歸屬感</li> <li>-設立獎勵計劃，如體藝智多 Fun</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認同透過表揚計劃及安排，能提升其自信</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>因配合成長樂印計劃，本年度並未執行此計劃，建議明來再修定</li> </ul>

## 財政報告

NO.	項目	預算 款項 (港元)	實際支出 款項 (港元)	收支平衡 款項 (港元)
1.	比賽/活動獎品			
	a. 跳繩強心籌款同樂日禮物			
	• 團體冠軍、亞軍及季軍各 3 名	HK\$300.00	HK\$0.00	HK\$300.00
	• 個人冠軍、亞軍及季軍各 3 名	HK\$300.00	HK\$0.00	HK\$300.00
	• 個人優異 9 名	HK\$180.00	HK\$140.00	HK\$40.00
2.	教學資源			
	a. 教學用具			
	• 羽毛球	HK \$320.00	HK\$0.00	HK \$320
	• 色碟	HK \$480.00	HK\$0.00	HK \$480
	• 波車	HK\$2100.00	HK\$452.00	HK\$1648.00
	b. 教學光碟	HK\$0.00	HK\$0.00	HK\$0.00
	c. 參考書籍	HK\$0.00	HK\$0.00	HK\$0.00
3.	講座、工作坊	HK\$0.00	HK\$0.00	HK\$0.00
4.	雜項			
	a.比賽用手球、足球、排球	HK\$7,800.00	HK\$3608.00	HK\$4,192.00
	b.大埔區校際田徑賽來回運動場交通費	HK\$1,800.00	HK\$2,400.00	-HK\$800.00
	c.釘鞋	HK\$2,100.00	HK\$1,790.00	HK\$310.00
	合 計：	HK\$15,380.00	HK\$8,390.00	HK\$6,990.00

跳繩強心  
資助\$2500

## 體健科總結報告

體健科為配合學校關注事項 1: 提升學生的學習動機、能力及表現，本年度建立落堂口號，由老師帶領全班一致叫拍口號「禰景榮 啪啪啪 - 啪啪 - 啪」，藉此提升學生的歸熟感及參與度，亦透過訂立課堂設計框架(四步曲)，提升學生的學習動機，並加強其運動量以提升其運動能力及表現，以建構高參與及高效能的課堂。還有透過體適能成績分析，了解學生的強弱項，以提升學生之學習表現。老師大多認同建立落堂口號，能提升學生的歸熟感及參與度，惟人手交接下部分班別未有執行。於科組檢討中，教師檢視課堂四部曲進行情況，各班都順利完成並達標。而教師大多認同進行兩次體適能測試能提升學生的學習表現，惟測試時間較緊逼，宜分開於較長時間才進行較適合。建議明年於第一及第三學習階段進行。本年度分別在學生和老師相關之持分者問卷中，對於各項發展目標皆能達標。為建立平衡而多元，以學生為中心的課程及活動，本年度於 STAR (HAPPY HOUR) 時段提供了兩項體育學小組(排球及手球)，教師問卷中可見教師一致認同相關安排能為學生建立平衡而多元的學習活動。另外，透過落實一生一體藝的推行，體健科組致力提供多元化的學習活動，增強學生對運動的興趣，讓學生盡展個人潛能。

科本發展以發揮學生潛能，提升其自信之目標，體健科組為表揚學生各方面的成就，以提升其自信，望設立各校隊/學校代表光榮榜(網上)，以提升校隊光榮感，教師問卷中可見教師一致認同表揚計劃及安排，能提升學生自信，建議下年度設體健科專屬光榮榜。為增強學生之歸屬感，設立獎勵計劃，如體藝智多 Fun 致力提供多元化的學習活動，以增強學生對運動的興趣。而因配合成長樂印計劃，本年度並未執行此計劃，建議明來再修定。

本年度在體適能、SportACT、SportFit 獎勵計劃中，得獎人數持續提升。

年度	體適能獎勵計劃					SportACT 獎勵計劃					SportFit 獎勵計劃				
	金獎	銀獎	銅獎	總數	表現	金獎	銀獎	銅獎	總數	表現	金獎	銀獎	銅獎	總數	表現
13/14	32	127	129	288	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
14/15	63	132	164	359	↑	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
15/16	74	139	160	373	↑	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
16/17	109	184	176	469	↑	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
17/18	139	217	185	541	↑	74	0	10	85	↑	27	30	18	75	↑
18/19	217	262	180	659	↑	70	13	24	107	↑	40	42	18	100	↑

## 體健科展望

來年展望，繼續膳後活動時段於操場設立校隊專用區，籍此提升校隊形象，並提供更多的訓練及比賽機會，讓全校師生見證學生運動員的努力及付出。另外，為提升全校學生體適能水平，體健科會早會前設立運動角，並於早會時段進行晨跑，以全面提升全校學生之運動能力。體健科組將會致力從活動、訓練和比賽中，建立學生的正面價值觀，並養成有恆運動的習慣。

來年除了手球、排球及足球校隊會繼續進行外，會加設欖球及籃球校隊訓練，希望能為學校在分區及全港校際比賽中爭取更高排名。此外，為及早培訓學生參與校隊訓練，手球及排球會安排簡易運動訓練計劃。手球及田徑將繼續為重點發展項目。

教師希望透過一系列的體育訓練，兼顧學生個別差異，讓學生發展潛能，培養良好的學習態度。學校同時鼓勵學生積極參與體育訓練及參加校外比賽，為校增光及建立對母校的歸屬感，以提升學生自信心及學習動機。下年度亦希望透過不同的師生活動，增強師生、學生間互動。

此外，本年參與的體適能獎勵計劃達標率為 85% 以上，效果理想 Sport Act 及 Sport Fit 亦持續提升中，期望來年繼續提升得獎人數。

## 學習支援組工作報告

### 配合關注事項：

1. 塑造高效、穩定的團隊
2. 提升學生的學習動機、能力及表現
3. 營造正向校園文化，啟導正向生命成長

本科目標	策略 / 工作	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
1. 塑造高效、穩定的團隊	<ul style="list-style-type: none"> <li>召開學習支援組會議，讓小組成員檢視及分享教學成效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%小組成員表示會議能檢視及分享教學成效</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>會議紀錄</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全學年 三次	<ul style="list-style-type: none"> <li>82.4%小組成員表示會議能檢視及分享教學成效，增加了科任之間的交流，提升學習支援的效度。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過教師工作坊和個案分享，提升教師對不同學習需要學生的認識，為日常教學提供支援。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師能出席工作坊或分享會</li> <li>70%教師表示工作坊和個案分享能為日常教學提供支援</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師出席率</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全學年 兩次	<ul style="list-style-type: none"> <li>本年度教育心理學家按個別SEN學生的情況，與所有科任召開會議，分享支援策略。</li> <li>86.7%教師表示工作坊和個案分享能為日常教學提供支援。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>「賽馬會喜伴同行計劃」(支援自閉症學生的小組訓練及加強支援服務) 引入外間專業團體為教師提供有效的專業支援，如講座和工作坊。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生、家長及教師表示自閉症小組訓練活動能有效改善學生的社交技巧</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>家長問卷</li> </ul>	•	<ul style="list-style-type: none"> <li>超過 80%學生、家長及教師表示自閉症小組訓練活動能有效改善學生的社交技巧。</li> </ul>

本科目標	策略 / 工作	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
2. 提升學生的學習動機、能力及表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>運用各種提問技巧，如一問多答形式，提升學生的課堂參與度；或以不同層次的問題，鼓勵學生思考，提升學習動機。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%學生的課堂參與度有提升</li> <li>70%教師能運用各種提問技巧</li> <li>70%教師表示各種提問技巧能提升學生的學習動機和課堂參與度</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師觀察</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>83.3%教師表示能運用各種提問技巧，以支援學生的不同學習需要。</li> <li>83.3%教師表示因着不同提問技巧的運用，使 60%或以上學生的學習動機及課堂參與度有所提高。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>優化課堂活動，設計多元化的小組活動，提升學生的課堂參與度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%學生課堂參與度有提升</li> <li>70%教師能設計多元化的小組活動</li> <li>70%教師表示多元化的小組能提升學生的課堂參與度</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>備課紀錄</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>83.3%教師表示能設計多元化的小組活動，以支援學生的不同學習需要。</li> <li>83.3%教師表示因着多元化小組活動的進行，使 60%或以上學生的課堂參與度提升。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過張貼學習要點，營造良好的學習環境，提升學生的學習成效。 <u>施行方法：</u> 各科任把學習要點，如默書生字、口訣、計算法則等，張貼於課室，每個月更換一次。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師能定期於課室張貼不同的學習要點</li> <li>70%教師表示張貼學習要點能提升學生的學習成效</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課室佈置</li> <li>教師問卷</li> </ul>	•	<ul style="list-style-type: none"> <li>83.3%教師能定期於課室張貼各科的學習要點（每月一次）。</li> <li>80%教師表示張貼學習要點能提升學生的學習成效。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>規劃各小班課室壁報，利用壁報展示學生作品及龍虎榜，提升學生的學習動機。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>90%學生的作品能於壁報展示</li> <li>70%教師表示展示學生作品及龍虎榜，能提升學生的學習動機</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課室佈置</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>63.3%教師表示其任教的班級中 90%學生作品能於壁報展示。來年度，宜鼓勵教師多張貼不同學生的作品，以提升學生的學習動機。</li> <li>93.4%教師表示能透過計分或獎勵制提升學生的學習動機。</li> </ul>

本科目標	策略 / 工作	成功準則	評估方法	時間表	評估報告
3. 營造正向校園文化，啟導正向生命成長	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 利用個人化的獎勵計劃，按學生表現和能力，製訂目標，培養正向行為。 <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 收拾個人物品</li> <li>➢ 執好書包</li> <li>➢ 寫齊手冊</li> <li>➢ 默書成績有進步</li> <li>➢ 用心完成測考</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 60%學員能按需要和能力，製訂目標，改善表現</li> <li>● 70%教師表示能透過個人化的獎勵計劃，培養學生正向行為</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 教師問卷</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 83.3%教師表示能為 60%或以上的計劃學員，按他們的需要及能力，制定學習目標，改善學習表現。</li> <li>● 100%教師表示能透過個人化的獎勵計劃，培養學生正向行為。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 安排學生一人一職，小組運作，提供班內外的服務機會，培養學生的責任感。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 90%學生能在班內外服務</li> <li>● 70%教師表示一人一職能培養學生的責任感</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 教師問卷</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 90%教師表示90%學生能在班內外進行服務。</li> <li>● 只有 63.3%教師表示一人一職能培養學生的責任感。來年宜加強宣傳，鼓勵學生自覺進行服務，提升責任感。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 設立學業進步獎、積極服務獎及課堂參與獎等獎項，每學期頒發一次，鼓勵學生的正向行為。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%教師表示學業進步獎、積極服務獎及課堂參與獎，能鼓勵學生的正向行為</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 教師問卷</li> </ul>	全學年 兩次	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%教師表示能透過班本獎項(如進步獎、禮貌獎及服務獎等)，鼓勵學生的正向行為。</li> </ul>

## 學習支援組總結報告及展望：

本學年我們修訂了「學習支援教師指引」，並於學期初(8月)印作，讓老師在支援有特殊學習需要學生方面有所參考。

在支援層面上，本學年本校參加了由教育局提供的「校本教育心理服務」，由教育局派遣教育心理學家定期駐校，在學校架構、教師、學生及家長各層面上提供支援和建議。本年度，教育心理學家共駐校 21 天，為 21 名學生進行讀寫和智力評估，其中 5 名學生需再轉介兒童精神科作進一步評估。另外，校方亦為 6 位計劃學員召開個別學習計劃會議，邀請教育心理學家與科任教師和家長共同訂定個別學習目標，年終時召開檢視會議，以跟進學生的學行表現，並訂定來年度支援方向。

在教學層面上，校方為加強對個別學習需要學生的照顧，定期與抽離小班的科任老師檢視學員的學行情況，並交流教學及管教心得。而大班教學上，教師亦嘗試運用各種提問技巧，優化課堂，設計多元化的小組活動，提升學生的學習動機和課堂參與度。同時，教師亦着重課室佈置，善用壁報，張貼學習要點和作品，提升學生學習動機。

在生命成長層面上，教師以個人化的獎勵計劃，按學生的表現和能力訂目標，培養學生的正向行為。除了日常獎勵計劃外，亦透過班本獎項(如進步獎、禮貌獎及服務獎等)，鼓勵和獎賞學生的正向行為。同時，除了言語治療課外(個人、小組)，今年亦參加了「賽馬會喜伴同行計劃」，支援自閉症譜系學童，透過小組訓練改善學童的社交技巧。

本學年本科組的發展目標能緊扣學校發展重點，適切地設計了針對性的策略及活動，於教師專業團隊、提升學生學習動機及建立正向校園文化三方面均有成效。展望來年能善用學習支援津貼，讓有特殊學習需要學生、教師和家長有更大裨益。

## 18-19 年度與內地姊妹學校交流報告

姊妹學校名稱：	三水實驗小學	締結日期：	11/12/2003
	湖南長沙市育才學校		12/12/2014
	湖南株洲市先鋒小學		12/12/2014
	三水區樂平鎮中心小學		30/10/2015
	上海五角場小學		13/06/2016
	西安市建大華清小學		26/04/2018

策略 / 工作	時間表	成功準則	評估方法	評估報告
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>西安歷史文化及到訪姊妹學校之旅</b> 通過交流活動，能增進兩校友誼，對祖國大西北～一帶一路有更深的了解，對古城長安～絲綢之路起點有所認識。</li> </ul>	4 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%教師認同交流團能加深兩校各層面的認識</li> <li>● 大部份學生認為活動能擴闊視野</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 通過觀察、面談及回收的專題報告小冊子作評量</li> <li>● 活動檢討報告</li> </ul>	通過面談，100%教師認同交流團能加深兩校各層面的認識。又從觀察、回收的專題報告小冊子及活動檢討報告中大部份學生均認為活動能擴闊視野。
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>體藝精英三水姊妹學校交流團</b> 通過交流活動，能增進兩校友誼，讓兩校的體藝精英有互相觀摩交流的機會。</li> </ul>	6 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%教師認同交流團能加深兩校各層面的認識</li> <li>● 大部份學生認為活動能擴闊視野</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 通過觀察、面談及回收的專題報告小冊子作評量</li> <li>● 活動檢討報告</li> </ul>	通過面談，100%教師認同交流團能加深兩校各層面的認識。又從觀察、回收的專題報告小冊子及活動檢討報告中大部份學生均認為活動能擴闊視野。

**周年校務報告2018-19(財務報表)**

	收入 (\$)	支出 (\$)
<b>承上結餘(政府資助及學校津貼)</b>	<b>3,925,970.57</b>	
<b>I. 政府資助</b>		
<b>營辦開支整筆津貼</b>		
<b>(甲) 一般範疇</b>		
1 學校及班級津貼	501,094.59	576,404.95
2 供增聘文書助理的行政津貼	193,476.00	56,234.84
3 學校課程發展津貼	53,958.00	2,334.81
4 科目津貼(普通話、德育及公民教育津貼)	17,618.00	794.42
5 培訓津貼	8,982.00	1,700.00
6 其他津貼(增補津貼、補充津貼、電梯津貼)	317,059.00	167,815.20
7 綜合家具及設備津貼	254,353.00	1,026,254.02
8 供推行學校本位輔導及訓育的計劃經費	3,136.00	4,813.41
<b>小結</b>	<b>1,349,676.59</b>	<b>1,836,351.65</b>
<b>(乙) 特殊範疇</b>		
1 修訂行政津貼	1,665,720.00	1,418,795.35
2 學校發展津貼	750,226.00	605,459.47
3 資訊科技綜合津貼	425,488.00	515,569.80
4 加強語言治療津貼	164,533.00	149,615.80
5 空調設備津貼	412,426.00	385,836.62
6 額外的學生輔導服務津貼	285,120.00	203,200.00
7 成長的天空計劃津貼	114,927.00	117,800.00
8 新來港學童校本支援計劃	454,025.00	182,985.00
<b>小結</b>	<b>4,272,465.00</b>	<b>3,579,262.04</b>
<b>(丙) 其他</b>		
1 家庭與學校合作津貼	12,974.00	12,974.00
2 賽馬會全方位學習基金	132,675.00	132,675.00
3 整合代課教師津貼	180,124.00	92,426.00
4 整合代課教師津貼 - 凍結職位	3,180,570.88	2,628,735.64
5 額外補充學習津貼	258,930.00	0.00
6 額外學位現金津貼	232,644.00	0.00
7 校本課後學習及支援計劃	316,800.00	260,282.20
8 加強學校無線網絡基礎建設	84,940.00	56,794.00
9 促進香港與內地姊妹學校交流試辦計劃	150,000.00	150,000.00
10 校本支援計劃津貼 - 非華語學童	50,000.00	50,000.00
11 關愛基金在校午膳津貼計劃	1,394,470.00	1,394,470.00
12 推動中國歷史及文化的一筆過津貼	100,000.00	0.00
13 資訊科技人員支援津貼	307,200.00	304,074.26
14 赤子情、中國心	131,600.00	131,600.00
15 推廣閱讀津貼	40,000.00	89,774.39
16 香港話劇節活動津貼	3,100.00	2,390.30
17 公益少年團活動經費	2,488.00	0.00
<b>小結</b>	<b>6,578,515.88</b>	<b>5,306,195.79</b>
<b>II 特定用途費(車費)</b>	<b>221,850.00</b>	<b>221,850.00</b>
<b>總收入及支出</b>	<b>12,422,507.47</b>	<b>10,943,659.48</b>
<b>2018/19年度盈餘</b>	<b>1,478,847.99</b>	