

三水同鄉會禰景榮學校

運用「學校發展津貼」計劃（2016-2017 學年）

	上年度 2015-16 滾存	\$86,346.59
1.	課程發展	
1.1	教師培訓	\$18,000.00
	總計：	\$18,000.00
2.	提高學生的學習能力	
2.1	英文科提升學生語文能力	\$18,750.00
2.2	數學科提升學生學習能力	\$20,250.00
	總計：	\$39,000.00
3.	照顧學生不同和特殊的學習需要	
3.1	多元智能	
	a. 舞蹈訓練	\$24,000.00
	b. 中樂訓練	\$ 3,800.00
	c. 粵劇訓練	\$12,000.00
	d. 非洲鼓培訓	\$13,200.00
	總計：	\$53,000.00
4.	減輕老師工作量	
4.1	聘請教師助理	\$151,200.00
		\$151,200.00
		\$151,200.00
		\$151,200.00
	總計：	\$604,800.00
所需資源總支出預算：		\$714,800.00
2016-2017 年度學校發展津貼撥款：		\$718,991.00
本年度預算結餘：		\$4,19.00

運用 2016/17「學校發展津貼」計劃書

學校：三水同鄉會禰景榮學校

諮詢教師的方法：校務會議

開辦班級數目(不包括「小學加強輔導教學計劃」，如有)：25

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	參與人數	成功準則	評估方法	負責人
1. 課程發展 (包括運用資訊科技教學)	1.1 教師培訓	邀請教育專家或教育機構同工到校舉行推動科組發展的講座及工作坊或出外參加外間舉辦的工作坊	<ul style="list-style-type: none"> 讓教師能針對學校或科本關注事項，增加有關專業知識以提升教學的效率及效能 	2016年9月至2017年6月	課程： \$8,000 元 中文： \$2,000 元 英文： \$2,000 元 數學： \$2,000 元 圖書： \$2,000 元 訓輔： \$2,000 元 合共 18000 元	50-60 人	<ul style="list-style-type: none"> 70%教師認為該工作坊及講座能提升他們的專業成長 	<ul style="list-style-type: none"> 教師問卷 會議諮詢各教師 	林文君 麥琚、吳鳳嫻 黃子傑 鍾桂玲 陳轉山 吳子文
2. 提高學生的學習能力	2.1 英文科提升學生語文能力	<ul style="list-style-type: none"> 聘請一位支援教師每週到校約三小時，支援課堂教學 	<ul style="list-style-type: none"> 提升學生英文學習能力 	2016年10月至2017年6月	顧問教師薪酬時薪 250 元 x3 小時 x25 次 =18,750 元	5-10 人	<ul style="list-style-type: none"> 有關教師認為顧問教師的支援有助提升課堂教學 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察 	黃子傑
	2.2 數學科提升學生學習能力	<ul style="list-style-type: none"> 聘請一位支援教師每週到校約三小時，支援課堂教學 	<ul style="list-style-type: none"> 提升學生數學學習能力 數學訓練 	2016年10月至2017年6月	導師薪酬時薪 270 元 x3 小時 x25 次 =20,250 元	20-25 人	<ul style="list-style-type: none"> 能強化學生對數學概念的理解與應用 加強學生高階思維和批判性思考訓練 	<ul style="list-style-type: none"> 教師觀察 	鍾桂玲

運用 2016/17「學校發展津貼」計劃書

學校：三水同鄉會禰景榮學校

諮詢教師的方法：校務會議

開辦班級數目(不包括「小學加強輔導教學計劃」，如有)：25

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
3.照顧學生不同和特殊的學習需要	3.1 多元智能 a. 舞蹈訓練 為學生提供舞蹈訓練班，推廣舞蹈活動，讓學生發揮潛能及提升舞蹈技巧	<ul style="list-style-type: none"> 聘請專業舞蹈導師負責訓練學生舞蹈技巧 挑選同學排練舞蹈參加舞蹈比賽 	<ul style="list-style-type: none"> 減輕老師工作時間及精神壓力 提高學生的舞蹈技巧，排練舞蹈作品可參加舞蹈比賽 	2016年9月至2017年8月 約40小時	舞蹈導師的薪酬(時薪600元x40)=24,000元	<ul style="list-style-type: none"> 90%參加舞蹈訓練班的學生對舞蹈的興趣及技巧得以提升 排練舞蹈作品參加舞蹈比賽，並於比賽中至少獲得甲級獎 	<ul style="list-style-type: none"> 進行調查，蒐集舞蹈組學生或家長或老師的意見 評估舞蹈組的比賽成績或表演表現 	蔡潮明
	b. 中樂訓練 為學生提供中樂訓練，提升他們學習興趣和表演才能，加深對中國傳統音樂文化的認識	挑選有潛質學生，聘請資深導師提供訓練	<ul style="list-style-type: none"> 培養學生對中國音樂的興趣 減輕老師訓練時間及精神 提高學生的學習動機及興趣 	2016年9月至2017年7月 每次1小時 約8小時	導師費的薪酬(時薪380元x10)=3,800元	<ul style="list-style-type: none"> 學生平均出席率達70%以上 參加比賽及公開演出最少三次 老師認同中樂訓練的成效 	<ul style="list-style-type: none"> 統計學生出席率 參加比賽及演出的表現 教師意見 	蔡潮明
	c. 粵劇訓練	挑選學生排演粵劇參加演出	<ul style="list-style-type: none"> 提高學生對中國文化的認同及歸屬感 	2016年9月至2017年5月	導師費用:(每堂1.5小時~800元x15堂)=12,000元	<ul style="list-style-type: none"> 學生對粵劇有興趣 學生投入演出 	<ul style="list-style-type: none"> 問卷 教師觀察 	許嘉謙
	d. 非洲鼓培訓	挑選有潛質的學生，聘請專業導師教授非洲鼓課程，安排校內表演機會	<ul style="list-style-type: none"> 讓學生認識極富動感及節奏的音樂領域 讓學生體驗神秘獨特的非洲文化，開闊視野 為學生學習其他樂器打好節奏的基礎 	2017年3月至2017年6月	導師費用:(連租鼓費)(每堂1.5小時~1,100元x12堂)=13,200元	<ul style="list-style-type: none"> 學生對非洲鼓感興趣 學生投入日常練習 學生投入演出 	<ul style="list-style-type: none"> 問卷 學生日常上課的表現 學生參加演出的表現 	許嘉謙

運用 2016/17「學校發展津貼」計劃書

學校：三水同鄉會禰景榮學校

諮詢教師的方法：校務會議

開辦班級數目(不包括「小學加強輔導教學計劃」，如有)：25

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
4. 減輕教師工作量及提高學與教的成效	4.1 聘請教師助理	聘請教師助理四名 <ul style="list-style-type: none"> • 協助教師教學及課堂活動 • 協助老師文書處理各科/各組課程及活動的資料輸入及評估數據 • 教材教具整存 • 協助製作及釘裝壁報 • 協助帶隊工作 	<ul style="list-style-type: none"> • 減輕教師的工作量，以便有效地發展校本課程 	2016年9月至2017年8月	教師助理(一)薪酬 (每月 12,000 元及 5%強積金供款 x12 月) =151,200 元 教師助理(二)薪酬 (每月 12,000 元及 5%強積金供款 x12 月) =151,200 元 教師助理(三)薪酬 (每月 12,000 元及 5%強積金供款 x12 月) =151,200 元 教師助理(四)薪酬 (每月 12,000 元及 5%強積金供款 x12 月) =151,200 元 合共：604,800 元	<ul style="list-style-type: none"> • 能協助老師文書處理各科/各組課程及活動的資料輸入及評估數據 • 在 I.T.上能支援老師 • 90%以上教師認周能減輕教師的工作量 • 能協助教具整存 • 協助帶隊 	<ul style="list-style-type: none"> • 會議諮詢各教師 • 教師問卷調查 	鄧春霞
總額： \$714,800 .00								